60¢
plus TPS

IBERTÉ

8 Saint-Boniface, du 28 février au 5 mars 1992 Tél.: 237-4823 Fax: 231-1998


photo: Laurent Gimenez

La croisade du père Labossière

Les paroissiens de l'ancienne paroisse du Sacré-Coeur à Winnipeg sont à la recherche d'une nouvelle église après la vente de la propriété au coin Bannatyne et Lydia à la Division scolaire de Winnipeg. Page 17.

Roger Collet à Ottawa

Le résidant de Saint-Vital va quitter le Manitoba en avril pour le poste de sous-secrétaire d'État adjoint. **Page 3.**

Huitième au monde

Guylaine Cloutier s'est inscrite à des cours de natation en 1979 tout simplement pour accompagner son grand frère. **Page 15.**

Aux corneilles!

Les étudiants du CUSB présentent un grand classique du dramaturge français Pierre Corneille. **Page 9.**


Photo: Jean-Pierre Dubé

La vie continue

Ce n'est pas parce que Monique Couture du Collège Louis-Riel souffre de cécité et de sclérose en plaques qu'elle ne peut pas être première de classe. Page 8.

Citation de la semaine

«On entend parfois des choses qui nous font lever les cheveux.»

André Boucher, le directeur de CKXL, au sujet du travail des bénévoles et de la qualité des émissions, après quatre mois de diffusion. Page 6.



photo: Yves Chartrand

L'Association de la presse francophone a reconnu l'ex-président de la radio CKXL comme le Communicateur de l'année sur la scène communautaire. Page 4.

La fièvre Autopac

La Société d'assurance publique veut supprimer l'échéance du 1er mars et répartir pendant l'année le renouvellement des assurances-automobiles selon la date de naissance de chacun. **Page 3.**

Le théâtre communautaire

Trois pièces montées par des membres de la Fédération des aînés se retrouvent au programme du Festival théâtre communautaire du Cercle Molière. **Page 11.**

LA LIBERTÉ

Journal hebdomadaire publié le vendredi
par la Société Presse-Ouest Limitée

Le journal de l'année de
l'Association de la presse francophone (APF)
depuis 1984

Directeur et rédacteur en chef: Yves CHARTRAND
Directeur adjoint: Jean-Pierre DUBÉ
Journalistes: Laurent GIMENEZ, Sylviane LANTHIER, Robert DUSSAULT
Correspondant national: Yves LUSIGNAN (Agence de presse francophone)
Caricaturiste: Cayouche (Réal BÉRARD)
Collaborateur amical: BICOLO
Graphiste: Gilbert PAINCHAUD
Typographe: Véronique TOGNERI
Secrétaire-comptable: Yvonne LARIVIÈRE
Secrétaire-réceptionniste: Christiane AVANTHAY
Développement de photos: Hubert PANTEL

Heures du bureau: 9 h à 17 h du lundi au vendredi.
Toute correspondance doit être adressée à **La Liberté**, Case postale 190, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4. Les lettres à la rédaction seront publiées si leur contenu n'est pas diffamatoire et leur auteur(e) facilement identifiable.

Les bureaux sont situés au 383, boulevard Provencher.
Téléphone: (204) 237-4823. Télécopieur: (204) 231-1998.
L'heure de tombée pour les annonces est le mardi à midi. La direction se réserve le droit de refuser toute annonce envoyée après cette échéance ou d'imposer une surcharge de 10%.
Représentation nationale: OPSCOM (613) 234-6735.
Nos annonceurs ont jusqu'au mercredi de la semaine suivante pour nous signaler toute erreur de notre part. La responsabilité du journal se limitera au montant payé pour la partie de l'annonce qui contient l'erreur.

L'abonnement annuel coûte 25$ au Manitoba, 30$ ailleurs au Canada et aux États-Unis, et 35$ à l'étranger. A ces tarifs s'ajoute la TPS fédérale de 7%.

Le journal **LA LIBERTÉ** est imprimé sur les presses de Derksen Printers à Steinbach.

Enregistré comme courrier de deuxième classe. No 0477.

CAYOUCHE



SOMMAIRE

ACTUEL

• **Files d'attente:** Autopac veut en finir. Page 3.

• **Roger Collet:** sous-secrétaire d'État adjoint. Page 3.
• **Ici et ailleurs:** page 3.
• **Passé/présent:** Émile Hacault, Communicateur de l'année.Page 4.
• **La Liberté:** encore des problèmes avec les postes. Page 4.
• **La petite histoire du Manitoba:** par René Ammann. Page 4.
• **L'APF:** moins dépendante du gouvernement. Page 5.
• **Gestion scolaire:** le Manitoba pourrait imiter la Saskatchewan. Page 6.
• **CKXL:** bilan positif après quatre mois. Page 6.
• **Atelier sur le préscolaire:** pour que les jeunes parlent français. Page 7.
• **Assurance-récolte:** une revision provinciale. Page 7.
• **Monique Couture:** une étudiante exceptionnelle. Page 8.



Charlotte Walkty. Page 7.

CULTUREL

• **L'Illusion comique:** pour rire au Corneille. Page 9.

• **La pause:** page 9.
• **Les Rendez-Vous:** page 10.
• **Théâtre:** les communautés au Cercle Molière. Page 11.

SPORTS

• **Natation:** populaire malgré le prix élevé. Page 15.
• **En bref:** page 15.
• **Ligue South Eastern:** Notre-Dame de Lourdes au bord de l'élimination. Page 16.
• **Hanover-Taché:** La Broquerie toujours en vie. Page 16.

SOCIÉTÉ

• **Paroisse du Sacré-Coeur:** un déménagement difficile. Page 17.

• **Feu vert:** page 17.
• **Gens d'ici:** page 17.
• **Télé-horaire:** pages 18 et 19.
• **Bicolo:** pages 20 et 21.
• **Chronique religieuse:** page 22.
• **Petites annonces:** page 22.
• **Quiz:** page 23.
• **Recette:** page 23.
• **Nécrologie:** page 23.
• **À votre service:** page 24.



Claude Dorge. Page 11.

Le MANITOBA de A à Z

• **Notre-Dame-de-Lourdes:** page 16.
• **Province:** page 11.
• **Winnipeg:** page 5.

Ici et ailleurs

Une minorité d'au moins 3 %

Ottawa - Les circonscriptions fédérales avec au moins 3 % de la population appartenant à une minorité francophone ou anglophone devraient être désignées bilingues par la Commission électorale du Canada. C'est ce que recommande la Commission royale sur la réforme électorale et le financement des partis politiques dans son rapport final déposé à la Chambre des communes. Lors des dernières élections fédérales, pas moins de 98 circonscriptions avaient été désignées bilingues. (APF)

La dualité a eu chaud

Vancouver - La Fédération des communautés francophones et acadienne (FCFA) a eu chaud. En arrivant à la dernière conférence constitutionnelle, les représentants de la FCFA du Canada ont découvert que le compte-rendu de la conférence de Toronto mentionnait que la clause de la dualité linguistique devait rester telle quelle. Cela ignorait totalement les propos tenus sur la promotion de la dualité linguistique. Heureusement, les corrections nécessaires ont été apportées et le président de la FCFA, Raymond Bisson, estime que ce qui est maintenant inclus dans le rapport final aura nettement plus de poids. (APF)

Une plainte au Commissaire

Ottawa - La FCFA du Canada a par ailleurs déposé une plainte auprès du Commissaire aux langues officielles à la suite d'atteintes au bilinguisme lors de la conférence constitutionnelle organisée à Vancouver. La FCFA critique d'abord la retransmission unilingue anglaise de tous les débats, discussions et ateliers. Enfin, la conférence s'est terminée sur un incident fâcheux lorsque la chanteuse Maureen Forrester, bilingue et originaire de Montréal, a interprété en anglais seulement l'hymne national. Plusieurs représentants francophones ont parlé d'une vraie gifle alors que la conférence venait de réaffirmer son appui à la dualité linguistique au pays. (APF)

Une conférence autochtone

Vancouver - Le chef de l'Assemblée des Premières nations, Ovide Mercredi, a obtenu une conférence consacrée aux autochtones. Elle aura lieu les 14 et 15 mars à Ottawa, soit après le dépôt du rapport Beaudoin-Dobbie. Le droit inhérent des autochtones à l'autonomie gouvernementale a recueilli un fort consensus lors de la conférence de Vancouver mais sans que soit définie cette notion d'autonomie. Par ailleurs, plusieurs chefs autochtones ont critiqué les récentes sorties d'Ovide Mercredi dans le dossier constitutionnel. (APF)

ACTUEL

Autopac songe à supprimer l'échéance du 1er mars

Moins de queues et plus de service

La Société d'assurance publique du Manitoba (Autopac) veut en finir avec les files d'attente qui, chaque année à la même époque, se forment devant les bureaux des assureurs. D'ici la fin de 1993, le renouvellement des immatriculations automobiles s'étalera donc sur toute l'année.

Le projet Autopac 2000 est simple: au lieu d'obliger tous les propriétaires de véhicules à renouveler leur immatriculation avant le 1er mars, on attribuera à chacun une échéance différente en fonction de sa date de naissance.

Selon Brian Gary, porte-parole d'Autopac, le principal avantage du nouveau système est que «les gens auront plus de temps pour parler avec leur assureur et choisir ainsi la meilleure couverture.

«Par ailleurs, dans les petites communautés rurales, certaines personnes nous ont dit que le paiement d'Autopac prenait trop d'argent en même temps. Je ne sais pas si c'est exact, mais c'est en tout cas la perception qu'ils ont.»

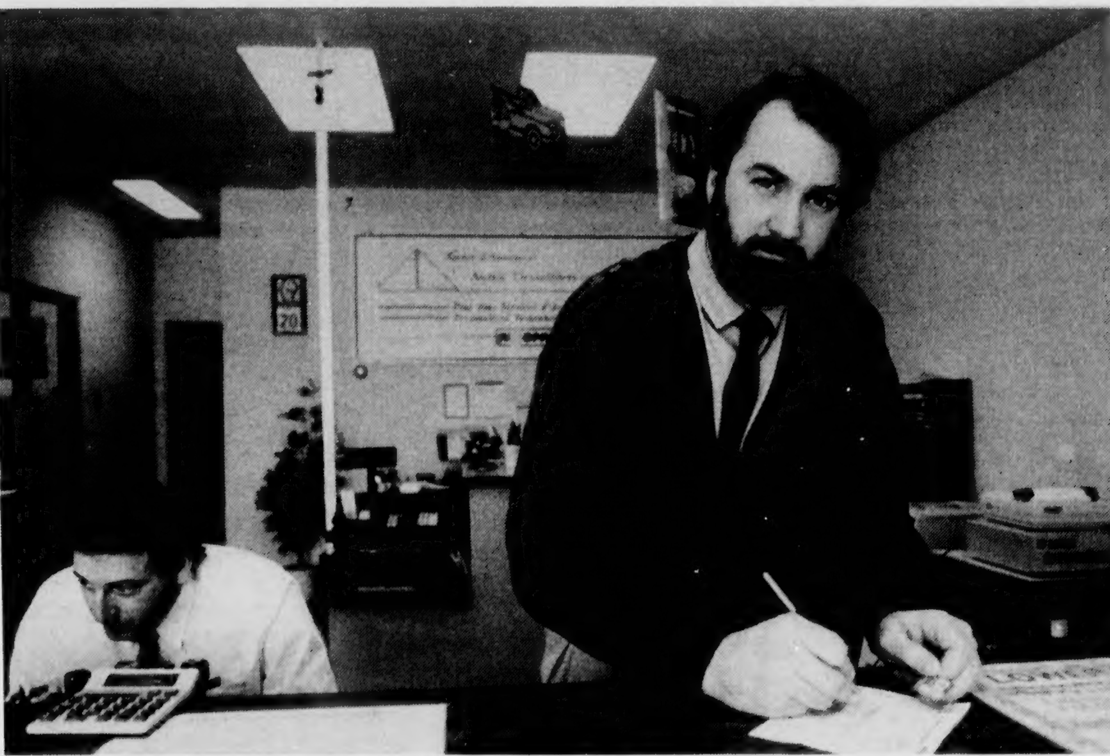


photo: Laurent Gimenez

René Desaulniers dirige l'une des quelque 400 agences d'assurances offrant le service Autopac au Manitoba. Environ 720 000 véhicules sont inscrits chaque année.

Dans un premier temps, Autopac voulait faire coïncider le renouvellement des immatriculations avec celui des permis de conduire. Cette première proposition a suscité l'opposition des assureurs de la ville qui, contrairement à leurs collègues du rural, ne sont pas autorisés à imprimer les permis de conduire.

«Ç'aurait été une grosse perte pour nous, estime Claude Forest, directeur général des Assurances Forest. Les gens se seraient dirigés vers les bureaux du gouvernement pour renouveler leur immatriculation en même temps que leur permis de conduire.» Grosse perte en effet, puisqu'Autopac représente à peu près un quart des revenus annuels de cette entreprise.

Beaucoup d'assureurs du rural étaient également opposés à ce premier projet. En effet, même s'ils ont tous le droit d'imprimer des permis de conduire, une minorité seulement possède les indispensables machines photographiques fournies par le gouvernement.

«Ça aurait créé encore plus d'inégalité entre les agences, affirme Norman Barnabé, copropriétaire des Assurances Barnabé et Saurette (succursales à Saint-Norbert, Sainte-Agathe et Letellier). Dans Ritchot et Montcalm, par exemple, qui sont considérées comme des régions francophones par le gouvernement, il n'y a pas une seule machine photographique. Par contre, on en trouve six à Steinbach et deux à Morris.»

Devant cette levée de boucliers, Autopac a accepté de fixer un système de renouvellement des immatriculations différent de celui des permis de conduire. Le point de départ restera la date de naissance du titulaire, mais on ajoutera un certain nombre de mois pour faire la différence.

Claude Forest et Norman Barnabé se déclarent favorables au futur système essentiellement pour la même raison, à savoir l'amélioration des services offerts aux clients. «À l'heure actuelle, les deux dernières semaines de février sont très achalandées et créent beaucoup de stress sur nous et sur les clients, explique Norman Barnabé.

40 % du chiffre d'affaires en deux semaines.

«En étalant les renouvellements sur toute l'année, on aurait plus de temps à consacrer à chaque client. C'est important parce que vendre de l'assurance, c'est aussi vendre un service. Et un client satisfait reviendra nous voir peut-être pour d'autres produits.»

Contrairement à ses deux collègues, René Desaulniers, copropriétaire des Assurances Aurèle Desaulniers, est plutôt en faveur du statu quo. Le système actuel, en effet, lui permet de réaliser plus de 40 % de son chiffre d'affaires annuel en l'espace de quelques semaines.

«À l'heure actuelle, j'ai juste à embaucher deux ou trois personnes en plus en février, et c'est réglé, explique-t-il. Si Autopac était réparti sur toute l'année, ça me prendrait du personnel en plus à l'année longue, donc une dépense supplémentaire d'au moins 10 000 $».

Laurent GIMENEZ

Après cinq ans au ministère des Communications

Roger Collet nommé sous-secrétaire d'État adjoint

Un Franco-Manitobain bien connu, Roger Collet, vient d'être nommé sous-secrétaire d'État adjoint, secteur des langues officielles et de la traduction, a annoncé le sous-secrétaire Marc Rochon. Le natif de Notre-Dame-de-Lourdes, âgé de 49 ans, doit entreprendre ses nouvelles fonctions à Ottawa le 6 avril prochain.

Ancien président de la Société franco-manitobaine, Roger Collet a débuté sa carrière dans l'enseignement avant de devenir, en 1981, directeur régional (Manitoba) du secrétariat d'État.

Durant cette période, il a été responsable de l'élaboration et de la mise en oeuvre de plans de décentralisation des services de traduction au Canada.



Roger Collet sera haut fonctionnaire à Ottawa.

Il a également présidé un Groupe de travail interministériel chargé de négocier des accords sur les langues officielles avec les gouvernements du Yukon et des Territoires du Nord-Ouest.

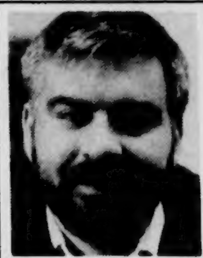
En 1987, Roger Collet a été nommé directeur exécutif régional (Centre) du ministère des Communications, responsable de la mise en oeuvre de programmes et de politiques dans le secteur du spectre, des télécommunications, de la technologie, des arts et de la culture.

Le poste de sous-secrétaire d'État adjoint est l'équivalent de sous-ministre adjoint dans les autres ministères.

J.-P. D.

Note de la rédaction

L'éditorial ne paraît pas cette semaine afin de permettre la publication en pages 4 et 5 de plusieurs articles touchant la livraison du journal La Liberté ainsi que les principales décisions de l'assemblée semi-annuelle de l'Association de la presse francophone, qui a eu lieu du 21 au 23 février à Ottawa.



Yves Chartrand

Encore des problèmes de livraison!

Il ne faut pas s'en cacher, nous avons encore des problèmes de livraison, même si nous utilisons des camelots dans le vieux Saint-Boniface.

Parlons donc de l'extérieur de cette région. Le 11 février dernier, j'ai rencontré deux gestionnaires de Postes Canada à Winnipeg afin de trouver une solution à un problème qui semble s'être aggravé depuis la grève des postes l'an dernier.

Leur réponse a été complexe. Il y a certains faits qu'on ne peut éviter. Le journal La Liberté doit être classé comme courrier de deuxième classe. Or, selon le règlement, la Société canadienne des postes a le droit de prendre jusqu'à trois jours pour le distribuer.

Plusieurs comprendront alors rapidement pourquoi ils ne reçoivent leur journal que le lundi ou le mardi, au lieu du vendredi.

Mais grâce à une étiquette spéciale accrochée aux sacs depuis janvier, Postes Canada s'engage à distribuer dès le vendredi 92 % à 96 % des journaux que nous lui confions le jeudi matin. Les gestionnaires ont souligné qu'ils souhaiteraient avoir les journaux le mercredi et qu'ils pourraient ainsi garantir 100 % de la livraison au plus tard le vendredi.

Évidemment, cela pose des problèmes à La Liberté, en ce sens qu'il faudrait reculer notre calendrier de production d'une journée, ce qui ne s'est pas fait depuis des années.

Le conseil d'administration de Presse-Ouest, la société éditrice du journal, sera informé plus en détails de la situation lors de sa réunion du mois de mars.

Une bonne partie de la solution du problème réside toutefois dans la préparation de nos sacs postaux, qui est la responsabilité de notre imprimeur.

Depuis deux ans, une vérification plus régulière des sacs - à tous les trois mois environ - est faite par Postes Canada. Des erreurs (nous, on appelle ça des peccadilles!) ont été parfois trouvées et automatiquement, la livraison a été retardée.

Nul doute que notre imprimeur désire faire sa job correctement 52 semaines par année. J'ai aussi demandé à Postes Canada d'être informé le plus tôt possible de tout problème, si minime soit-il.

Mais j'ai évidemment plaidé qu'il ne fallait pas couper les cheveux en quatre. Un exemple? Il paraît que Postes Canada a retardé la livraison des sacs il y a quelques semaines parce que certains ballots de journaux avaient une hauteur d'environ neuf pouces, au lieu du huit pouces règlementaires.

Je le sais, c'est fou, et notre imprimeur n'en revenait pas. Mais c'est maintenant l'attitude de Postes Canada: une question d'un pouce!

Je termine sur cette note: encore cette semaine, je comprends la frustration d'abonnés qui n'ont pas reçu leur journal, Postes Canada ayant perdu nos journaux!

Mais la dernière chose à faire, c'est de nous laisser tomber comme certains parlent de le faire. Nous travaillons à corriger la situation. Si vous voulez vous plaindre, appelez plutôt les postes ou glissez-en un mot à votre député fédéral.

Y.C.

passé/PRÉSENT

Émile Hacault: Le Communicateur de l'année

Pour la deuxième année consécutive, l'Association de la presse francophone a honoré un communicateur du Manitoba.

Lors du banquet de son assemblée semi-annuelle organisée à Ottawa du 21 au 23 février, l'APF a décerné le titre de Communicateur de l'année sur la scène communautaire à Émile Hacault, le président de la Radio communautaire du Manitoba au cours des années précédant sa mise en ondes le 21 octobre dernier.

À nouveau cette année, j'ai eu le plaisir de présenter le lauréat, qui est enseignant au Collège Louis-Riel.

En acceptant son prix au nom de ses compatriotes du Manitoba, Émile Hacault a rappelé qu'un autre Franco-Manitobain, Georges Forest, avait été honoré l'an dernier, à titre posthume, comme Communicateur sur la scène nationale.

En plus de ses efforts pour mettre au monde CKXL, Émile Hacault a travaillé à la mise en oeuvre d'une dizaine de radios scolaires de 1987 à 1990.



photo: Yves Chartrand

Émile Hacault en compagnie de Wilfred Roussel, directeur général sortant de l'Association de la presse francophone, et de Roger Duplantie, président de l'APF. Soulignons que le Communicateur de l'année sur la scène nationale est Pierre Pelletier de l'Ontario.

Le résidant de Lorette est présentement le président de la nouvelle Alliance des radios communautaires du Canada.

Le système de camelots

Ça fait déjà un certain temps que je n'ai pas parlé des camelots, évidemment parce que je crois que le système fonctionne bien en général, et je répète EN GÉNÉRAL.

Évidemment, il y a certains abonnés qui ne manqueront pas de me contredire là-dessus. Toutefois, j'ai reçu de la part d'abonnés sur la majorité des routes des remerciements pour la livraison du journal dès le jeudi.

Les camelots ont la responsabilité de livrer le journal le jeudi parce qu'ils le reçoivent normalement entre 15 h et 16 h 30.

Il arrive à l'occasion, parce que ce sont des jeunes et qu'ils ont des activités importantes pour leur âge, qu'ils ne le fassent que le vendredi.

Un exemple? L'automne dernier, l'Halloween était un jeudi. Évidemment, il y a quelques camelots qui ont demandé à livrer le journal seulement le lendemain.

Toutefois, la journée de livraison des camelots reste le jeudi et la plupart s'y conforme. Aucun doute qu'il y a eu des problèmes à certains endroits. Nous avons réglé la plupart de ces problèmes en vérifiant auprès des camelots.

Néanmoins, si jamais il arrivait une semaine que vous ne receviez pas le journal le jeudi, ne nous appelez pas dès le vendredi matin. C'est inutile, le camelot est à l'école! Et il y a de fortes chances que vous allez recevoir votre journal vers la fin de l'après-midi.

Attendez au lundi avant d'appeler. Là, on va vérifier. Quand vous nous appelez, assurez-vous aussi d'avoir vos faits.

J'ai eu à remplacer des camelots et normalement, j'ai distribué les journaux le jeudi ou le vendredi au plus tard. Or, certains de ces abonnés appelaient pour dire qu'ils n'avaient reçu le journal que le dimanche ou qu'ils n'avaient tout simplement pas reçu le journal, alors qu'il avait été déposé dans la boîte à lettres.

Je n'ai jamais pensé que le système de camelots serait parfait. Mais je rappellerai à certains qu'il était désagréable de recevoir son journal par la poste seulement le lundi.

Je remercie nos camelots qui font un bon travail. La preuve, c'est que je n'ai jamais reçu une seule plainte sur certaines routes. Pour ce qui est des autres, on va y voir lorsque la situation l'imposera vraiment.

La petite histoire du Manitoba

par René Ammann

MARS

28 — 1877
Naissance de Delphine Beuglet (Sr Luc D'Antioche). Enseigne pendant 25 ans la littérature anglaise et les sciences puis dirige pendant 16 ans l'Académie St-Jospeh.

29 — 1892
L'abbé Cloutier est chargé de recruter des immigrants belges. Il est le seul prêtre de l'Ouest à recevoir cette mission. En 1896, plus aucun prêtre ne recevra de fonds gouvernementaux pour recruter en Europe.

1 — 1888
Incorporation de l'Union Nationale Métisse St-Joseph du Manitoba. Son but: reconstruire la fierté des Bois-Brûlés. Sa première action: ériger un monument sur la tombe de Riel.

2 — 1857
* La Compagnie de la Baie d'Hudson reconnait les droits métis de chasse et pêche et permet la traite entre Métis et Indiens.

3 — 1870
Thomas Scott passe du conseil de guerre pour «révolte à main armée et insubordination répétée dans sa prison». Le tribunal condamne Scott à être fusillé le lendemain.

4 — 1875
Le sénateur Girard demande à Mgr Taché de désigner des terres appropriées pour y inviter des colons. Taché essayait de créer une concentration francophone à l'est de la Rouge.

5 — 1889
* Le gouvernement refuse de considérer l'établissement d'une école industrielle à Batoche, malgré l'intérêt des Métis pour améliorer leurs techniques agricoles.

L'astérisque (*) indique que l'information rapportée a été consignée ce jour-là dans un journal, un journal d'un des différents postes de traite ou qu'elle provient de correspondance.

La presse francophone attaquera le marché de la publicité du secteur privé

Un plan de cinq ans pour l'APF

A compter du 1er avril 1992, l'Association de la presse francophone (APF), dont La Liberté fait partie*, s'attaquera à réduire sa dépendance sur les subventions gouvernementales.

Lors de l'assemblée semi-annuelle organisée à Ottawa du 21 au 23 février, les membres de l'APF ont adopté en majorité les recommandations d'un plan stratégique de cinq ans préparé par Ronald Bisson, un consultant d'origine franco-manitobaine.

À l'heure actuelle, le Bureau national de l'APF situé à Ottawa est financé aux deux tiers par des subventions gouvernementales, en grande partie provenant du secrétariat d'État. L'objectif du plan stratégique est de s'adapter à une réduction de cette dépendance gouvernementale à environ un tiers.

Les principaux moyens utilisés sont les suivants:

• Une augmentation de la cotisation annuelle des membres qui passe de 500 $ à 3 600 $.

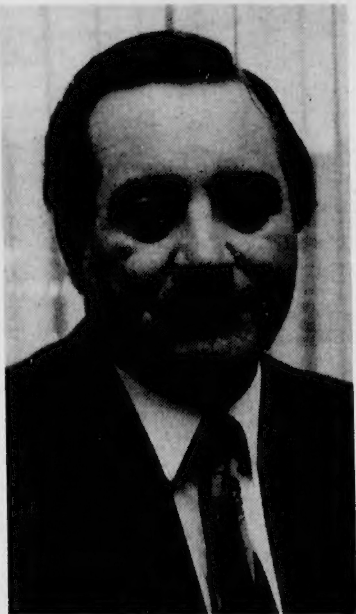
• Un prélèvement plus élevé (de 10 % à 15 %) des commissions versées à OPSCOM, l'agence de placements publicitaires qui alimente les journaux de l'APF. Cette mesure sera en vigueur à partir de janvier 1993.

• Une stratégie visant le marché privé de la publicité afin d'obtenir un chiffre d'affaires de deux millions $ d'ici cinq ans. OPSCOM atteint déjà une somme identique du marché public, notamment en publicité gouvernementale, à chaque année.

Afin de bien cibler le marché privé, les 28 membres de l'APF, surtout des hebdomadaires, ont aussi décidé de contribuer à une étude dont les résultats seront connus à l'été.

Le processus de planification stratégique de l'APF a été mis en marche en décembre 1990 lorsque le secrétariat d'État a fait savoir qu'il réduirait sa contribution à l'APF de façon significative d'ici cinq à dix ans.

Plusieurs réunions ont eu lieu au cours de l'année 1991 afin de se préparer à cette éventualité. Une série de trois rencontres régionales en janvier 1992 a permis de dégager un large consensus sur le rapport de Ronald Bisson.



Ronald Bisson.

Le plan stratégique comprend également un énoncé de mission qui réaffirme que l'APF est une association de médias écrits francophones, ce qui devrait écarter pour l'instant toute tentation d'accepter des journaux bilingues.

Notons que le plan stratégique soumis par l'APF avait été adopté par le conseil d'administration de Presse-Ouest, la société éditrice du journal La Liberté, à sa réunion du 3 février dernier.

** En plus de La Liberté, l'APF compte cinq journaux dans l'Ouest canadien, 11 en Ontario et 9 dans les Maritimes. Il y a aussi des magazines.*

Au Manitoba en 1993

L'assemblée annuelle de l'Association de la presse francophone (APF) se tiendra au Manitoba en 1993.

Lors de l'assemblée semi-annuelle tenue à Ottawa du 21 au 23 février, l'APF a voté en faveur de la présentation soumise par le journal La Liberté en juillet 1991.

L'assemblée annuelle de l'APF, un regroupement de 28 publications (hebdomadaires, mensuels et magazines) à travers le Canada, se tient normalement au cours de la deuxième semaine de juillet.

Environ 80 personnes participent aux journées de délibérations ainsi qu'aux activités sociales axées sur la découverte de la francophonie locale.

D'abord organisée à Ottawa, l'assemblée annuelle de l'APF se déplace dans les régions depuis 1986. Les endroits visités depuis de ce temps sont: Edmonton, Vancouver, Richibouctou au Nouveau-Brunswick, Cornwall, Ontario (1989), la Saskatchewan (1990) et l'Île-du-Prince-Édouard (1991). Cette année, l'assemblée aura lieu dans la région de Penetanguishene en Ontario.

WINNIPEG

Un sondage sur les déchets?

La ville de Winnipeg devrait effectuer un sondage pour savoir si ses habitants sont favorables à la construction d'un centre de traitement des déchets toxiques près du dépotoir du chemin Brady, à Saint-Norbert.

Cette suggestion figure parmi les 60 recommandations qu'un comité consultatif municipal vient de remettre à la ville de Winnipeg. Le comité estime aussi que des compensations financières devraient être prévues pour les propriétés risquant d'être dépréciées par l'usine.

Rappelons que le dépotoir Brady de Winnipeg est l'un des deux sites retenus par la Corporation manitobaine de gestion des déchets dangereux pour la construction de l'usine. Des audiences publiques sur la question se dérouleront les 18 et 19 mars.

L'autre site se trouve dans la municipalité rurale de Montcalm, dont la majorité des habitants a déjà approuvé le projet à une forte majorité par référendun.

L.G.



«On se parle...»

Rhéa CHUDY
Brandon



Personne-contacte.

À Brandon, une des deux personnes-contactes de la SFM se nomme Rhéa Chudy. Elle est originaire de Saint-Lazare, petit village tout près des frontières de la Saskatchewan et du Manitoba.

Rhéa a complété ses études à l'Université de Brandon où elle enseigne présentement le "Conversational French". Elle enseigne aussi le français dans une école secondaire de cette même ville. Afin d'aider davantage ses élèves, elle a mis sur pied un club de jeunes qui se rencontrent au restaurant du coin une fois par semaine pour converser en français. Heureuse initiative car le groupe grossit à vue d'oeil! Rhéa est sûrement une femme d'action. Elle a aussi contribué à fonder le premier comité culturel de Brandon qui rassemble les francophones de la ville.

La personne-contacte est le lien entre sa communauté et la Société franco-manitobaine. Elle travaille pour assurer une diffusion mutuelle des informations relatives à la vie française au Manitoba. Rhéa tient de façon soucieuse au fait français. Pour Rhéa, sauvegarder sa langue c'est sauvegarder son identité, c'est-à-dire sa culture, ses coutumes, ses traditions, son essence. Voilà pourquoi elle tient à être une des personnes-contactes de la SFM.

Bravo Rhéa pour tes efforts et tes convictions. La SFM est fière de ton travail.

sfm

CKXL après quatre mois

Un bilan positif et encore du travail à faire

Quatre mois après la mise en ondes de CKXL, le directeur André Boucher trace un bilan positif des premiers mois de vie de la radio communautaire, malgré quelques lacunes.

Le radiothon qui s'est tenu le 7 février dernier a permis de recueillir environ 200 nouveaux membres, «ce qui est très satisfaisant». Des comptoirs avaient été installés dans les caisses populaires de certains villages (Lorette, Saint-Pierre, etc.) pour recueillir les demandes d'adhésion. (1)

Des 800 personnes membres de la radio au moment de la mise en ondes, 175 avaient renouvelé leur adhésion entre le 21 octobre et le 7 février. Le radiothon a permis d'augmenter à près de 400 le membership.

En général, André Boucher est satisfait du travail des 60 bénévoles et de la qualité des émissions. «On entend parfois certaines choses qui nous font lever les cheveux, admet-il, mais on règle ça tout de suite pour clarifier la situation. On veut aussi organiser un autre stage de formation pour que les bénévoles puissent aller plus loin, notamment pour les initier aux techniques d'entrevues.»

Les aspects journalistiques et communautaires doivent aussi être améliorés. «Il est difficile de rejoindre les communautés ou d'avoir des nouvelles des communautés en ce moment à cause d'un manque de ressources. Il nous faut trouver le meilleur moyen de rejoindre chaque village. Est-ce en y allant? Est-ce en aillant une personne ressource dans chaque communauté? Cet été, si on a les moyens de le faire, on aimerait aller en campagne et faire des émissions qui proviennent des villages.»

Pour le moment, La radio dispose des services d'une journaliste-lectrice à temps plein, et d'une contractuelle.

Sur le budget annuel de 320 000 $, CKSB vise obtenir des revenus publicitaires de 200 000 $. «C'est lent, commente le directeur. Le climat économique n'est pas des plus favorable, mais ça va bien. La première année, notre objectif sera difficile à atteindre. Jusqu'ici, on a vendu entre 20 000 et 25 000 $, à une quarantaine de clients. On vient d'aller chercher Safeway. On veut faire partie de la tarte des radios, avoir les mêmes publicités que les autres et on fait aussi affaire avec des agences nationales.»

Présentement, le budget de la radio provient surtout de subventions du secrétariat d'État dont la politique, dans son aide aux radios communautaires, est de leur demander de viser l'autosuffisance dans les cinq ans suivant leur création.

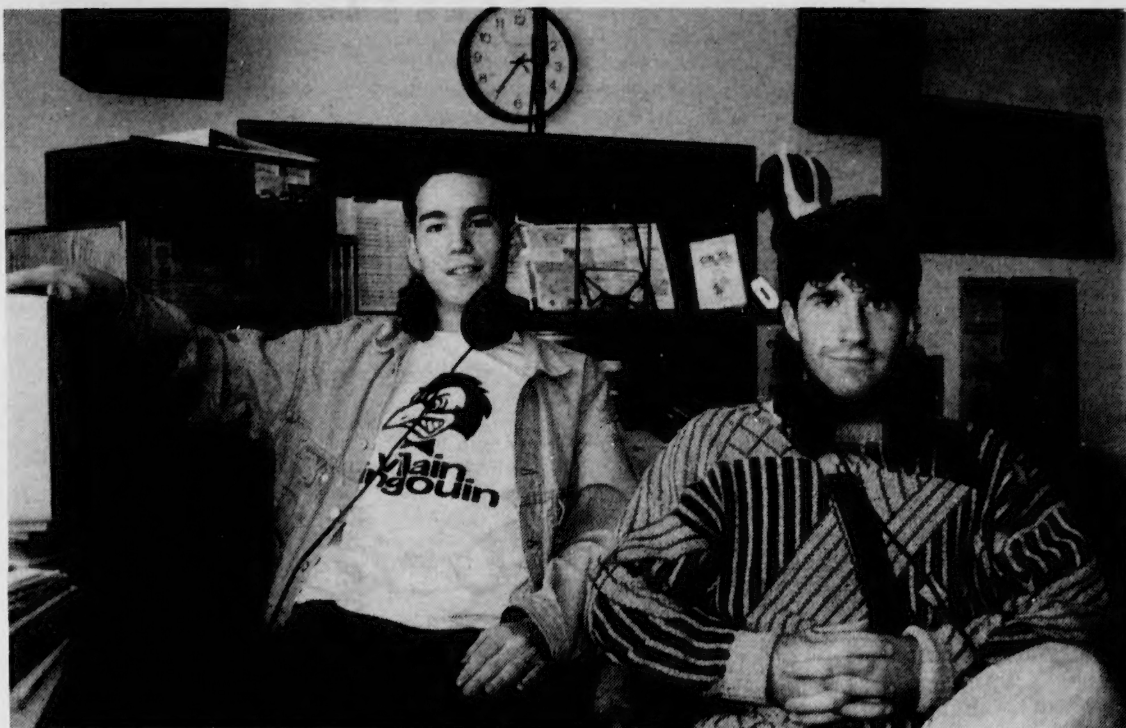


photo: Sylviane Lanthier

CKXL compte une soixantaine de bénévoles qui, comme ces jeunes animateurs, tentent de faire passer de bons moments à leurs auditeurs.

Jusqu'ici, les réactions de la communauté à la programmation ont été positives, note André Boucher. CKXL rejoint les jeunes, leur donne la possibilité d'écouter de la musique en français, et offre une solution alternative aux radios anglophones. «J'ai rencontré des parents qui m'ont dit que leurs enfants n'écoutaient jamais de musique en français avant que CKXL n'existe, et maintenant, c'est eux qui changent de poste quand ce qui joue est en anglais!»

Sylviane LANTHIER

(1) La carte de membre se vend 20 $. Essentielle pour devenir bénévole, elle donne un droit de vote lors de l'assemblée annuelle, permet l'accès aux stages de formation et aide la station à survivre.

Le Manitoba pourrait sous peu emboîter le pas

Régina relance la gestion scolaire

Les parents franco-manitobains qualifient de très bonne nouvelle la décision du nouveau gouvernement de la Saskatchewan de réactiver le Comité de mise en oeuvre de la gestion scolaire. C'est un déblocage important, avance la Fédération provinciale des comités de parents (FPCP).

Selon le directeur général Gérard Lécuyer, le geste de la Saskatchewan va «permettre aux autres gouvernements de se prononcer. Le gouvernement manitobain ne sera pas le seul à avancer dans le dossier».

En effet, la FPCP a demandé à la ministre Rosemary Vodrey de faire connaître dans les plus brefs délais ses intentions face à la mise en oeuvre du rapport Gallant, qui a recommandé un modèle de gestion à la province en 1991. La prochaine étape pour le Manitoba est la création d'un comité de mise en oeuvre et la présentation d'un projet de loi.

Ce sont justement ces développements que le gouvernement de la Saskatchewan vient d'annoncer, le 17 février, pour ses 1 500 écoliers francophones. On se souvient que l'administration Devine avait décidé, en 1990, de remettre indéfiniment le projet de gestion scolaire visant la quinzaine d'écoles de langue française.

Le gouvernement néo-démocrate affirme que la gestion scolaire ne coûtera pas plus cher aux contribuables de sa province, étant donné que les coûts additionnels seront couverts par le fédéral. En effet, la province dispose d'un budget fédéral de 14 millions $ sur six ans pour l'implantation du programme.

L'Association provinciale des parents fransaskois espère que la rentrée de 1992 se fera sous leur gestion autonome, mais la ministre Carol Teichrob refuse pour le moment de s'engager pour une telle date.

La gestion scolaire au Manitoba est prévue pour septembre 1993. Mais le mi-nistère a pris des retards importants, selon la FPCP, en n'établissant pas dès l'automne dernier un comité de mise en oeuvre. La FPCP n'a toujours pas eu de réponse à une récente demande de rencontrer d'urgence la mi-nistre de l'Éducation.

Entretemps, la Société franco-manitobaine a demandé une rencontre avec le premier ministre Gary Filmon, au nom des président.e.s d'organismes francophones, pour clarifier le statut du projet aux yeux du Conseil des ministres.

Selon Gérard Lécuyer, «il y a des indications que le gouvernement va faire une annonce sur la gestion scolaire au Manitoba très bientôt.» Sept gouvernements provinciaux, au total, ne se sont pas encore pliés au jugement de la Cour suprême du Canada de mars 1990 sur la question.

Jean-Pierre DUBÉ

Atelier sur le préscolaire

Pour que les tout-petits parlent français

«Pour les anglophones, lance Gérard Lécuyer, les garderies et les prématernelles répondent à des besoins utilitaires. Pour nous, ça va au-delà de ça. On voit le préscolaire comme jouant un rôle essentiel de préparation à l'école française, aux niveaux linguistique et culturel, dans la transmission des traditions, des chansons, des valeurs de la francophonie manitobaine.»

Mais il n'existe qu'une garderie strictement francophone au Manitoba, et le Petit bonheur accueille 24 enfants. Inutile de dire que les listes d'attente sont longues!

L'atelier sur le préscolaire est le troisième et dernier qu'organise la Fédération provinciale des comités de parents en préparation à son assemblée annuelle le 26 mars. Comme c'était le cas pour les ateliers sur les mariages mixtes et le décrochage, les participants entendront des experts dresser le bilan de la situation et tenteront de trouver des pistes de solutions. Leurs recommandations seront utilisées comme base de discussion lors de l'assemblée annuelle.

Armand Bédard, de la Commission nationale des parents francophones, explique: «Il y a 10 171 places en garderie au Manitoba. Si on dit que les francophones, qui forment 4 % de la

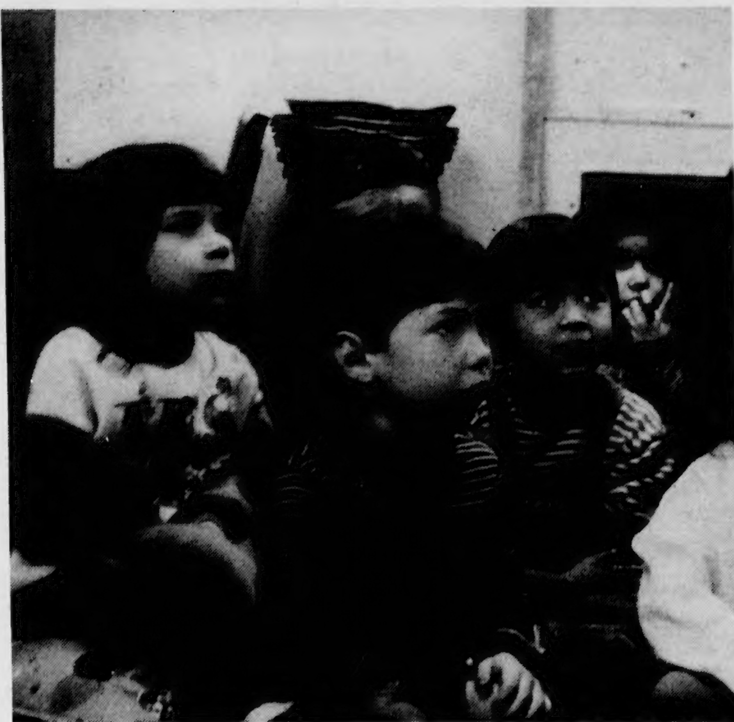


photo: Sylviane Lanthier

À la garderie Le Petit bonheur, ces enfants écoutent leur puéricultrice leur raconter une histoire en français.

population, ont droit à 4 % de ces places en français, cela donne 438 places. On est loin du compte!

«Au Canada, poursuit-il, sans compter le Québec et toutes proportions gardées, il est trois fois plus facile d'obtenir une place en garderie si on est anglophone. Or, selon Santé et Bien-être Canada, les anglophones estiment qu'il faudrait 50 % plus de places pour répondre à leurs besoins, ce qui ramène à un sur cinq les chances véritables d'un petit francophone d'entrer en garderie dans sa langue.»

Jeannine Roy, membre de la FPCP, a aussi participé au Groupe de travail sur les garderies francophones, qui remettait son rapport au gouvernement dernièrement. Ne sachant pas si elle peut dévoiler les recommandations du comité avant la tenue de l'atelier, Jeannine Roy a préféré demeurer vague sur ces dernières, mais a expliqué sur quels aspects le travail du groupe avait portés:

• On constate une très grande pénurie de places pour les jeunes francophones, et les moins de deux ans n'ont aucun service. Il y a donc danger du côté de la francisation des tout-petits.

• Il n'y a pas de service avant et après l'école en milieu urbain.

• La plupart des enfants vont en garderie familiale avec ou sans permis, la majorité ne détenant pas un permis. Chez les anglophones, les garderies familiales sont plus souvent détentrices d'un permis et sont regroupées en association, ce qui assure une certaine qualité, et qui pourrait se faire du côté francophone.

• Du côté de la formation, le programme du Collège universitaire, qui en est à sa 3e année, n'est pas assuré d'un financement à long terme. Or, on a besoin de puéricultrices formées et compétentes.

• Les formules de financement des garderies ne favorisent pas la création de garderies francophones, surtout en milieu rural, parce qu'il faut pouvoir accueillir une quarantaine d'enfants pour obtenir un budget confortable.

• Les services de soutien comme le Centre de ressources éducatives à l'enfance, doivent aussi être maintenus.

Dans l'esprit de la FPCP, les garderies jouent un rôle essentiel dans le recrutement d'élèves pour les écoles françaises et sont aussi un aspect important de la gestion scolaire. «On verrait que la garderie et la prématernelle soient situées dans le même bâtiment que l'école, pour que le passage devienne normal et naturel», explique Gérard Lécuyer.

Charlotte Walkty, responsable du programme de formation en services de garde du CUSB, estime aussi que «le modèle pouponnière-préscolaire-scolaire est idéal», non seulement pour les familles et la francophonie, mais aussi comme milieu de stages pour les étudiantes.

En plus de Jeannine Roy, Charlotte Walkty et Armand Bédard, Paul Charbonneau, Gérard Lécuyer et Gilbert Savard participeront à la table ronde de la FPCP, le lundi 2 mars à l'école Lavallée.

Sylviane LANTHIER

La révision provinciale de l'assurance-récolte

Une couverture régionale ou individuelle pour les fermiers?

Le Comité de révision de l'assurance-récolte au Manitoba a terminé une série de 15 audiences publiques dans les régions. Armand LeSann du Pas est le seul francophone à siéger au Comité, qui doit remettre son rapport en mai.

«Ce sera trop tard pour faire des changements au programme de cette année, affirme le céréaliculteur. On souhaite que ce soit mis en oeuvre pour 1993.»

L'analyse de la Société de l'assurance-récolte a été commandée par Agriculture Manitoba, dans le but de faire le point sur ce programme créé il y a 30 ans. On voulait également connaître la réaction des fermiers à l'intégration des nouveaux programmes fédéraux de protection, dont le Régime d'assurance du revenu brut.

Il s'agit donc d'une étude indépendante de la Société qu'a entreprise le comité des onze, explique Armand LeSann. «Nous n'avons pas à répondre directement à la Société. Nous devons étudier l'administration aussi bien que les programmes, et la participation des fermiers. Le programme dépense beaucoup d'argent, c'est une grosse responsabilité.

«Mais il n'est pas question d'abolir l'assurance-récolte. C'est le programme de base pour les autres. Il y a certaines parties qui causent des problèmes. À Morris, il a été question de la classification des terres. Les terrains classés bas reçoivent moins de support.

«Une question qui est posée très souvent, c'est le type de couverture: est-ce que nous voulons une couverture fondée sur le rendement individuel ou sur le rendement de la région?»

Présentement, la protection est fixée à partir d'une moyenne du rendement par région où les céréaliculteurs sont exposés aux mêmes risques.

«Avec les ordinateurs que nous avons, affirme Armand LeSann, c'est possible de garder des records des rendements de chaque fermier. Ce sera dans les recommandations, on a vu que ça revenait très souvent.»

Armand LeSann est un des membres fondateurs de l'Association des producteurs Keystone, où il siège toujours comme représentant de sa région. Il exploite une terre de 2 000 acres dans la région du Pas.

Jean-Pierre DUBÉ

Monique Couture reconnue parmi les enfants exceptionnels

«Je voulais rester aussi normale que possible»

Aveugle, handicapée, Monique Couture a décidé de mener une vie normale, comme bien des adolescents dans sa condition. Et elle apprend comme les autres les langues, les mathématiques et la musique. Mais elle est une première de classe.

C'est pourquoi on l'a nommée pour les prix "Yes, I Can" du Conseil manitobain pour les enfants exceptionnels. 24 prix sont accordés au Manitoba, parmi lesquels on choisit un candidat pour le même prix accordé au niveau international. Monique Couture a reçu cette distinction.

L'étudiante du Collège Louis-Riel sait qu'elle n'a pas gagné au niveau international. «C'est le fun. Je ne savais pas que j'avais été nommée. Je pense que je le mérite!»

Elle ne manque pas de confiance ni d'enthousiasme. En 8e année, à 13 ans, Monique Couture n'accuse aucun retard sur les autres. Au fait, elle est souvent en avant des autres. C'est vrai qu'elle a de l'aide à plein temps: l'aide enseignante Carole Fréchette. Mais il est certain qu'elle doit travailler plus fort que les autres.


Photo: Jean-Pierre Dubé

Monique Couture: «Je ne vois pas les folies des autres.»

«Ça prend plus de temps à faire mes devoirs. Les leçons sont sur cassette, mon aide va lire ce qu'il y a sur le tableau. Ou bien elle les écrit pour moi en braille. Quand elle est absente, c'est une de mes amies de classe qui m'aide.

«À la maison, c'est ma mère (1) qui va lire tout le matériel si c'est pas en braille. Le fait que je suis aveugle, ce n'est plus dans mon chemin, je fais la même chose que les autres. C'est normal d'avoir des handicapés dans les écoles publiques.

«J'ai le sens de l'ouïe très développé, j'entends des choses que les autres n'entendent pas. Comme entendre les mots d'une chanson qui joue pendant un party.

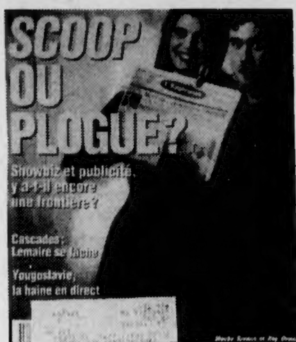
«Je ne suis pas juste une écouteuse, je parle aussi. C'est plus facile de me concentrer en classe. Je ne vois pas les folies des autres. Ils ne sont pas aussi concentrés que moi.

«Je prends des cours de piano et j'apprends la clarinette à l'école. Plus tard, j'aimerais faire quelque chose dans la musique, je ne sais pas quoi. Je me suis dit que je voulais rester aussi normale que possible.»

J.-P. D.

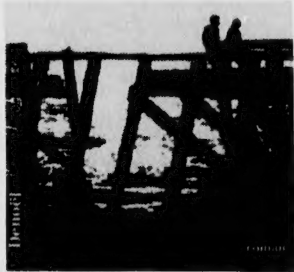
(1) Les parents de Monique sont André et Jeannette Couture de Saint-Boniface. Monique a également un frère, Joël, âgé de 11 ans.

La pause



L'Actualité

Amateurs de hockey, du Canadien et de Pat Burns, à vos patins! L'entraîneur le mieux payé de la Ligue nationale (mais moins bien que certains de ses joueurs!), a la nostalgie de l'époque où on jouait pour le plaisir, par fierté, pour le club, pour les fans. Et pas pour l'argent. À lire, dans L'Actualité (1er mars 92). Si vous voulez assister à un match de hockey avec les femmes des joueurs, vous pouvez aussi feuilleter le dernier numéro de Châtelaine (mars 92).



Un dimanche de fiançailles, *de Sébastien Japrisot, chez Denoël*

Le dernier Japrisot figure en 3e place dans la sélection des 10 meilleurs titres de 1991 du magazine français Lire (celui de Bernard Pivot), et pour cause. Roman sur l'ignominie et l'absurdité de la guerre, sur les souffrances qu'elle entraîne, mais aussi sur la force de l'amour et de la fidélité, Un dimanche de fiançailles est un livre fort et triste, comme l'est la vie quand elle supporte tout et triomphe à la fin, même écorchée.



Les grands débrouillards, *Jacques Goldstyn et Al+Flag, chez Héritage Jeunesse*

Joseph-Armand Bombardier a inventé la motoneige, Arthur Sicard la souffleuse à neige, Armand Frappier a créé de nombreux vaccins... De la réalisation de grands chantiers hydro-électriques à la recherche sur le cerveau et le stress, les scientifiques d'ici ont aussi réalisé de grandes choses! Les grands débrouillards: 14 aventures scientifiques racontées par le biais de bandes dessinées, pour apprendre tout en s'amusant et donner aux jeunes le goût des sciences.

S. L.

(Avec la collaboration du gouvernement du Québec)

CULTUREL

L'Illusion comique au théâtre du CUSB

Pour rire au Corneille

Contrairement à sa réputation, le dramaturge français Pierre Corneille est un comique. Les étudiants du cours de théâtre du Collège universitaire de Saint-Boniface en fournissent la preuve avec L'Illusion comique, présentée les 5, 6 et 7 mars à la salle Martial-Caron du CUSB (1).

«Quand je veux, j'épouvante; et quand je veux, je charme;

Et, selon qu'il me plaît, je remplis tour à tour

Les hommes de terreur, et les femmes d'amour.»

Ces alexandrins burlesques, que l'on croirait tirés d'une pièce de Molière, appartiennent bel et bien à Corneille. Eh oui! Le même Corneille dont tous les petits écoliers de France ont goûté l'austère saveur à travers Le Cid ou Cinna. Des belles pièces, certes, mais pas spécialement drôles!

L'Illusion comique (1635-36), c'est tout le contraire. Point de drame et de sacrifice, mais de l'amusement et de la féerie.



photo: Laurent Gimenez

On reconnaît, de gauche à droite: au fond: Patrick Rey, Bruno Sterckeman, Robert Lemoine, Rémi Lemoine, Cheryl Pointon, Pascale Joubert, Francine Lepage-Lemoine; premier plan: Ingrid Joubert, Marc-Yvan Hébert, Julie Lemoine, Guylaine Brin et Johanne Blanpy.

L'histoire: un père qui recherche son fils aidé d'un magicien qui projette la vie du jeune Clindor sur un écran magique. Les personnages: des antihéros, comme ce Matamore qui prétend effrayer les hommes et séduire les femmes d'un même regard. En bref, Corneille s'amuse à pasticher la tragédie classique et conventionnelle... dont il deviendra lui-même un des maîtres!

Plus de 350 ans après sa création, les thèmes contenus dans L'Illusion comique restent modernes: théâtre dans le théâtre, relation avec le public, appel à l'imaginaire. Corneille se paye même le luxe de faire une apologie du théâtre à une époque où l'on refusait aux comédiens le droit de se faire enterrer dans un cimetière chrétien.

«L'Illusion comique est une pièce baroque dans laquelle Corneille se donne toutes les libertés qu'il se refusera plus tard, ou qu'on lui refusera», explique Ingrid Joubert, responsable du cours de théâtre au CUSB.

«Le style baroque se caractérise par un refus de toutes les règles. Dans les arts plastiques, la ligne droite est rejetée au profit des courbes, des cercles, des spirales. C'est un peu la même chose avec le théâtre. On fait fi de l'unité de lieu, de temps et d'action. On joue avec les idées pour les briser.»

Le metteur en scène, Rhéal Cenerini, a lui aussi opté pour «l'esthétique baroque». «Le jeu des comédiens est très important, explique-t-il. Il faut de la légèreté, du mouvement, beaucoup de déplacements. Un peu comme un verre de champagne: on veut en jouir sans que ça nous assomme.»

Précisément, une pièce de deux heures en alexandrins ne risque-t-elle pas d'étourdir quelque peu les spectateurs? Rhéal Cenerini ne le croit pas. «Le vocabulaire est très accessible, affirme-t-il. Et l'alexandrin permet au public de mieux saisir la parole en insistant sur certains mots.»

Heureux spectateurs! Ils n'auront qu'à se laisser bercer par le rythme de l'alexandrin et la merveilleuse musique baroque sélectionnée par Tatiana Arcand (enseignante au CUSB). Il en va tout autrement pour la dizaine de jeunes comédiens qui présentent le spectacle.

«C'est vraiment un tour de force, indique Ingrid Joubert, d'autant plus que la plupart des comédiens en sont à leur première expérience théâtrale. Rendre l'alexandrin de façon naturelle est un défi. Il a fallu travailler la diction, traduire certaines scènes en prose.»

Infatigables, les étudiants ont également créé leurs costumes et réglé les éclairages. Quant à Rhéal Cenerini, il a mis à profit ses talents de bricoleur en réalisant une partie du décor. Des comédiens armés de fils et d'aiguilles et un metteur en scène maniant la scie et le marteau: Corneille l'iconoclaste aurait sûrement adoré ça.

Laurent GIMENEZ

(1) Les billets (5 $ adultes et 3 $ étudiant/âge d'or) sont disponibles à la librairie À la Page, à la réception du CUSB et à l'entrée de la salle Martial-Caron. Le spectacle sera également présenté à quelque 600 élèves dans les écoles.

Les Rendez-Vous

MUSIQUE

✓ CBC Stereo-Manitoba présente un concert de danse avec le Roi de la Salsa, ***Tito Puente***, gagnant de quatre Grammy. Il sera accompagné du Kerry Kluner Big Band de Winnipeg. Comme artiste invité, on pourra entendre le vocaliste Millie P.. Au Rendez-Vous, le 14 mars à 21 h. Entrée: 25 $

✓ À l'affiche au Foyer du CCFM (233-8972): ***Ken Gold*** au Mârdi Jazz le 3 mars.

✓ Le Musée des beaux-arts de Winnipeg présente les deux musiciens de jazz ***Elios & Boulou Ferré***, de France. À l'auditorium Muriel Richardson le 1er mars à 14 h 30.

LOISIRS

✓ Le Centre Fort Whyte vous invite à découvrir ***le cyclisme et la randonnée à pied*** au Manitoba en compagnie de la spécialiste Ruth Marr. Elle présentera des diapositives et expliquera où et comment pratiquer les activités du cyclisme et de la randonnée à pied dans la province. Le 1er mars à 14 h.

DANSE

✓ Le ***Ballet royal de Winnipeg*** est de retour sur scène du 5 au 8 mars et du 12 au 15 mars. À la salle du Centenaire à 20 h. Les 8 et 15 mars à 14 h. Réservations: 956-2792.

EXPOSITIONS

✓ Les artistes canadiens sont à l'honneur au Musée des beaux-arts de Winnipeg dans l'exposition ***Canadian Themes: Historical Art from the Collection.*** 83 oeuvres, entre autres de Marcel Gosselin, Joe Fafard, Paul Borduas et Jean-Paul Riopelle. Jusqu'au 31 mai.

✓ ***Exposition de photos*** prisent par des étudiants de Winnipeg, à la Floating Gallery (218-100 Arthur) du 18 février au 21 mars. Du mardi au samedi, de midi à 17 h.

✓ ***Toni Martinez*** présente une exposition de ses plus récentes oeuvres à la Galerie du CCFM. À l'aide de peinture, de constructions média-mixtes et d'effets d'éclairage, l'artiste tend à démontrer l'association et l'intégration des facteurs multiculturels à l'intérieur même de notre société. Du 27 février au 5 avril.

✓ La ***Société d'orchidées du Manitoba*** présente une exposition au CUSB le 28 mars, de midi à 20 h, et le 29 mars, de 9 h 30 à 17 h. Entrée: 2,50 $ adultes et 1,00 $ enfants.

ENFANTS

✓ Le Musée des enfants du Manitoba présente le ***synthétiseur à pied Happy Feet***, un clavier gigantesque qu'on pourra voir jusqu'au 5 avril. Bienvenue à tous. Renseignements: 957-0005.

✓ Le Musée des enfants du Manitoba invite les jeunes à venir ***fabriquer des bracelets, des broches et des colliers au macaroni***. Le 29 février et le 1er mars. Renseignements: 949-0109.

✓ Le Centre Fort Whyte présente ***les trous des campagnols***, pour les petits de 4 à 7 ans. Ces petits cousins des souris sont très actifs sous la neige. Apprenez comment ils peuvent survivre à l'hiver manitobain. Samedi le 29 février à 14 h. Il faut s'inscrire à l'avance (875-7001).

CINÉMA

✓ Le Musée des beaux-arts de Winnipeg présente *Cannes '91*, un film sur les lauréats du 38e Festival international des films publicitaires à la salle Muriel Richardson. Du 24 mars au 5 avril, à 19 h et 21 h.

✓ Au cinéma 3, ***la double vie de Véronique***, avec Irène Jacob, qui a remporté le prix d'interprétation à Cannes en 1991. Du 6 au 12 mars. Représentations à 19 h 30 et 21 h 30. Renseignements: 783-1097.

✓ Dans la série de films du cinéaste allemand Fassbinder présentés au Musée des beaux-arts de Winnipeg (salle Muriel Richardson), on pourra voir ***Lili Marleen***. À 20 h, en version originale avec sous-titres anglais. Admission: 4,50 $, 3,50 $ membres.



Le Ballet royal de Winnipeg sera sur scène à la salle du Centenaire du 5 au 8 mars et du 12 au 15 mars.

LES PETITES ANNONCES

... Ça paie et c'est facile à utiliser!

AVIS AUX CRÉANCIERS

EN CE QUI CONCERNE la succession de DÉLIMA BRUNET, de la paroisse de Saint-Joseph au Manitoba.

TOUTES réclamations contre la succession ci-haut mentionnée devront être déposées à Rénald Parent, Boîte 35, Saint-Joseph, Manitoba, R0G 2C0, avant le **20 mars 1992**.

DATÉ à Winnipeg, au Manitoba, ce 21e jour de février 1992.



Prière au Sacré-Coeur

Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié à travers le monde pour des siècles et des siècles, Amen.

Dites cette prière six fois par jour pendant neuf jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication quand la faveur sera obtenue. Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. R.R.

Le 2e Festival de théâtre communautaire du Cercle Molière

«À Lorette, ils se sont vraiment garrochés»

Claude Dorge n'hésite pas. Il compare déjà les débuts modestes du Festival théâtre communautaire à ceux du Festival théâtre jeunesse d'il y a vingt ans. «On avait commencé avec trois ou quatre pièces, et on en aura 32 cette année au Festival théâtre jeunesse.»

Le directeur du Bureau d'animation théâtrale rappelle que les deux événements ont été fondés pour les mêmes raisons. «Il n'y avait pas de théâtre français dans les écoles. Aujourd'hui, il y a une tradition, reconnaît Claude Dorge, et on est rendus à un niveau incroyable. Ça va durer quatre jours (en avril)!»

Le Festival théâtre communautaire prend donc son ascension avec cinq pièces originales, deux de plus que lors de la première édition, le samedi 7 mars à 20 h, à la salle Pauline-Boutal du CCFM.

«Le nombre n'est pas important. Ce que nous voulons encourager, c'est la tradition de monter des pièces dans les régions. C'est une étape plus loin que les soireés bière et saynètes. À Lorette, ils se sont vraiment garochés, avec deux pièces.»

Voici donc un synopsis des cinq présentations du 7 mars.

De **Lorette**, «Les Oeufs de la Toune», oeuvre originale de Liliane Hébert de Saint-Boniface, mise en scène de Blanche Bohémier. Les trois rôles sont joués par Priscille Chaudouet, Denise Johnson et Liliane Lansard. Durée: 15 minutes. La situation: La toune vend des oeufs en trichant; deux clientes ont décidé de la confondre dans ses calculs...



Photo: Jean-Pierre Dubé

La troupe des Oeufs de la Toune de Lorette: Priscille Chaudouet, Denise Johnson, Blanche Bohémier et Lilianne Lansard.

De **Lorette**, «Un café, Butch?», oeuvre originale de Guy Lacroix, mise en scène de Marc Lefebvre. Durée: 20 minutes. Six personnages se partagent la scène, qui se passe dans un garage, où le commerçant aux principes douteux se fait empoisonner et meurt; la veuve reçoit une facture très élevée du croque-mort local...

De **La Broquerie**, «Le Coup de foudre», une création de Léonie Granger et Eliane Nadeau. Durée: 15 minutes. Deux personnages: Florence Torcutti et Fernand Balcaen. Un vieillard ennuyé joint une veuve par téléphone en prétextant s'être trompé de numéro; une amourette se développe au téléphone à mesure que les deux solitaires exagèrent leurs attraits...

De **Saint-Adolphe**, «La Grève au Paradis», une oeuvre originale de Gabrielle Courchaine. Durée: 15 minutes. Trois personnages. Saint-Paul et Satan doivent négocier le sort des trépassés tandis que les femmes du paradis sont en grève; les grévistes trouvent une complice inattendue chez l'adjointe au diable...

De **Saint-Jean-Baptiste**, «La Queue», une création de Claude Goulet, d'après l'idée originale d'un groupe local. Durée: 30 minutes. Cinq personnages, les membres d'une famille, attendent en file. «Je ne peux pas en dire plus sans dévoiler l'histoire, affirme la metteure en scène Suzanne Foidart, mais je suis certaine que d'autres ont vécu cette situation d'attente.»

La Queue sera d'ailleurs présentée une première fois lors d'un souper-théâtre à Saint-Jean-Baptiste, le samedi 29 février.

Jean-Pierre DUBÉ

Le jeu du jazz

Quel est le nom de famille des deux frères d'origine tzigane qui donneront un concert de «jazz gitan» ce dimanche 1er mars au Musée des beaux-arts de Winnipeg?

Si vous connaissez la réponse, appelez La Liberté au 237-4823 le vendredi 28 février à 15 h précises.

La première bonne réponse donnera droit à deux billets gratuits pour le concert de guitare du 1er mars.

LETTRE

Le journal La Liberté est ouvert à la publication de toute lettre à l'éditeur à condition que l'identité de l'auteur soit connue (les noms de plume ou pseudonymes ne sont pas acceptés) et qu'elle ne contienne pas de propos diffamatoires. La rédaction se réserve également le droit de limiter la longueur des lettres ou de retourner celles dont la formulation n'est pas claire.

Enfin l'été!
C'est pas trop tôt!

Le solde «Mieux vaut tôt!» d'Air Canada débute maintenant!

Il n'est jamais trop tôt pour une bonne affaire! C'est pourquoi il faut profiter, dès maintenant, des tout petits tarifs d'Air Canada pour voyager plus tard, en haute saison. Profitez au plus tôt des rabais sur ces destinations et bien d'autres. Le solde d'été d'Air Canada prend fin le 7 mars et... c'est bientôt!

Aller-retour de Winnipeg à	du 5 avril au 15 juin du 9 sept. au 12 déc. à partir de	du 16 juin au 8 sept. à partir de
CALGARY	223*	236*
EDMONTON	223*	236*
OTTAWA	249*	273*
MONTRÉAL	264*	290*

Aller-retour de Winnipeg à	du 5 avril au 15 juin du 9 sept. au 12 déc. à partir de	du 16 juin au 8 sept. à partir de
*KELOWNA	345*	365*
*VICTORIA	328*	346*
LOS ANGELES/SAN FRANCISCO	359*	409*
*FRÉDÉRICTON	365*	386*

Aller-retour de Winnipeg à	du 28 avril au 15 juin du 9 sept. au 12 déc. à partir de	du 16 juin au 8 sept. à partir de
VANCOUVER	259*	279*
TORONTO	239*	249*

Aller-retour de Winnipeg à	du 5 avril au 15 juin du 9 sept. au 12 déc. à partir de	du 16 juin au 8 sept. à partir de
*SAINT JOHN	370*	391*
*MONCTON	382*	403*
*HALIFAX	394*	417*
CHARLOTTETOWN	406*	429*

Aller-retour de Winnipeg à	du 5 avril au 15 juin du 9 sept. au 12 déc. à partir de	du 16 juin au 8 sept. à partir de
*LONDON	294*	304*
*WINDSOR	304*	314*
*CRANBROOK	305*	322*

Aller-retour de Winnipeg à	du 5 avril au 15 juin du 9 sept. au 12 déc. à partir de	du 16 juin au 8 sept. à partir de
*SYDNEY	449*	474*
*ST. JOHN'S	483*	511*
	du 1er avril au 15 mai	du 25 juin au 15 août
LONDRES	788*	949*
	du 10 avril au 27 mai	du 18 juin au 15 août
FRANCFORT	778*	1 018*

* *En collaboration avec Liaison Air Canada*[MD].

Le solde est en vigueur jusqu'au 7 mars 1992; cette date est différente pour les destinations européennes. Tous les voyages doivent être complétés avant le 15 décembre 1992. Nombre de sièges limité, sujet à la disponibilité. Pour les voyages effectués à l'intérieur du Canada, périodes d'interdiction durant les congés de Pâques et d'Action de Grâce. Les conditions d'achat préalable peuvent atteindre 60 jours selon les destinations. Séjour minimal/maximal et d'autres conditions s'appliquent. Certains tarifs sont assujettis à l'homologation gouvernementale. Demandez nos bas prix pour d'autres destinations internationales. Les tarifs ne sont pas valables sur tous les vols ou tous les jours de la semaine. Ils peuvent être plus élevés selon les dates de déplacement.

Appelez un agent de voyages ou Air Canada au 943-9361 pour obtenir plus de détails.

MEMRE DE L'ALLIANCE DES ASSOCIATIONS TOURISTIQUES DU QUÉBEC

Aēroplan[MC]

Air Canada

En bref

Ligue Junior B du Manitoba

Classement final 1991-92

	G	P	N	Pts
Selkirk				
Beauséjour				
Sainte-Anne				
Red River				
North Winnipeg				
Brandon				
Gimli				
Carberry				
North Interlake				
Saint-Claude				

Les chiffres n'étaient pas disponibles au moment d'aller sous presse

Éliminatoires - séries 3 de 5

25 février
Red River 8 North Winnipeg 4
(Red River mène la série 1-0)

26 février
Brandon - Sainte-Anne

28 février
Sainte-Anne - Brandon

1er mars
Brandon - Sainte-Anne

Ligue Hanover-Taché

Éliminatoires

20 février
Sainte-Anne 6 Niverville 4
Steinbach 6 Grunthal 5 (OT)

22 février
Niverville 4 La Broquerie 2

23 février
Ile-des-Chênes 12 Sainte-Anne 2

25 février
Sainte-Anne 4 Steinbach 5

Classement - 1ère ronde

	G	P	N	Pts
Steinbach	3	0	0	6
Île-des-Chênes	2	0	0	4
Niverville	1	1	0	2
Sainte-Anne	1	2	0	2
La Broquerie	0	2	0	0
Grunthal	0	2	0	0

26 février
Grunthal - La Broquerie

27 février
Ile-des-Chênes - Niverville

29 février
Niverville - Steinbach
Sainte-Anne - Grunthal

1er mars
La Broquerie - Île-des-Chênes

4 mars
Steinbach - Île-des-Chênes
La Broquerie - Sainte-Anne

5 mars
Grunthal - Niverville

Ligue South Eastern

Éliminatoires - demi-finales

18 février
Notre-Dame 1 Morris 9

23 février
Morris 9 Notre-Dame 8

25 février
Notre-Dame 5 Morris 6

27 février
Morris - Notre-Dame

Les trois matchs suivants seront disputés si nécessaire.

L'autre série met en présence les équipes de Morden et Portage.

En faisant de la natation

Guylaine Cloutier voulait être avec son frère

Lorsque les parents de Guylaine Cloutier l'ont inscrite dans un club de natation à l'âge de sept ans, c'était seulement pour qu'elle soit avec son grand frère, de qui elle s'ennuyait quand il n'était pas là.

Treize ans plus tard, la jeune fille de Longueuil, au Québec, est considérée comme l'une des huit meilleures nageuses au monde. Et le Canada compte sur elle pour monter sur le podium lors des prochains Jeux olympiques d'été qui auront lieu cette année à Barcelone, en Espagne.

«Mon grand frère nageait et je m'ennuyais de lui quand il allait s'entraîner. Je voulais toujours qu'on soit ensemble. Mes parents ont donc décidé de m'inscrire dans ce club. Ce fut une bonne idée parce que la natation, c'est ce que j'aime le plus aujourd'hui.»

Contrairement à la plupart de ses collègues du club Élite de Longueuil, l'idole de Guylaine Cloutier ne fait pas de natation.

«Mon idole, c'est ma mère. C'est elle qui m'aide le plus. Quand je suis nerveuse avant une compétition, elle sait comment me prendre, quoi me dire. Elle sait quand me parler, et aussi quand ne pas me parler! C'est la personne qui me connaît le mieux, et c'est de elle que je prends le plus de conseils. Quand je me retrouve dans des moments difficiles, ce n'est pas des conseils sur la natation dont j'ai besoin, mais de l'encouragement.»

Comme tous les athlètes qui performent dans leur discipline olympique respective, elle doit consacrer plusieurs heures par semaine à la natation.

«Je m'entraîne environ 21 heures par semaine. Parfois c'est épuisant, mais quand tu vois un espoir de médaille, ça te pousse à continuer.»



photo: Robert Dussault

Guylaine Cloutier est considérée comme l'une des huit meilleures nageuses au monde.

Guylaine, qui fait partie de l'équipe nationale depuis 1984, se spécialise dans le 100 mètres et le 200 mètres brasse. À Barcelone, elle entend faire beaucoup mieux qu'à Séoul en 1988, où elle en était à ses premiers Jeux.

«À Séoul, j'avais seulement seize ans et j'étais très nerveuse. J'ai perdu tous mes moyens à cause du stress. À Barcelone, je vais me concentrer sur moi-même et donner mon maximum. Avec l'expérience que j'ai acquise depuis quatre ans, je vais être plus sûre de mes moyens et j'aurai plus confiance en moi.»

À Winnipeg, où avaient lieu les Championnats canadiens d'hiver du 20 au 22 février, Guylaine Cloutier a remporté la médaille d'argent au 50 mètres brasse.

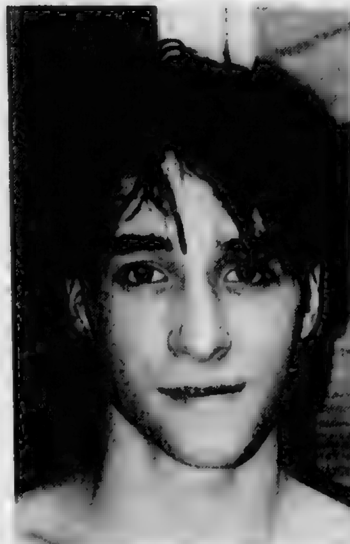
Robert DUSSAULT

Populaire malgré les prix élevés

La natation demeure un sport populaire auprès des jeunes, même si la cotisation aux clubs est très élevée.

On compte environ 25 000 nageurs au Canada, garçons et filles, répartis dans plus de 300 clubs. La province où on en retrouve le plus est le Québec avec 85 clubs pour 6 000 nageurs.

Même s'il existe des sports beaucoup plus pratiqués par les jeunes au pays, on peut considérer la natation comme un sport assez populaire, étant donné le prix qu'il en coûte pour faire partie d'un club.



Robert Dussault

Pascal Lafrance aimerait participer aux Jeux olympiques d'Atlanta en 1996, mais il n'en fait pas son but ultime.

Un jeune doit en effet débourser de 1 500 $ à 2 000 $ par année. Et les dépenses personnelles ne sont pas comprises. Dans ce prix est inclus les services d'un entraîneur compétent qui peuvent permettre aux jeunes compétiteurs d'atteindre des niveaux assez élevés, comme les championnats nationaux ou les Jeux olympiques.

Arrivés aux championnats nationaux, les nageurs ont moins de dépenses grâce à l'appui de Natation Canada, qui défraie le coût des billets d'avion pour les compétitions et quelques dépenses personnelles. Mais ils continuent quand même à payer leur cotisation pour leur club.

Ceux qui parviennent jusqu'aux Jeux olympiques reçoivent habituellement l'appui de commanditaires, tout en continuant de recevoir l'aide de Natation Canada. On prévoit cette année l'envoi d'une quarantaine de Canadiens à Barcelone où auront lieu les Jeux olympiques d'été.

Les clubs, qui comptent pour la plupart une centaine de compétiteurs, se financent par les cotisations de ces derniers. Les meilleurs de chaque club, ceux qui ont atteint certains standards déterminés par Natation Canada, se rencontrent dans des compétitions provinciales et nationales deux ou trois fois par année. Ce sont les meilleurs des compétitions nationales, comme celle qui avait lieu à Winnipeg du 20 au 22 février, qui représentent le pays aux olympiques.

Natation Canada, en plus de faire les liens entre les clubs du pays en organisant des compétitions entre eux, organise et finance les déplacements de l'équipe canadienne partout dans le monde. Elle reçoit des subventions du gouvernement fédéral.

On retrouve cinq styles de nage dans la natation; la brasse, le papillon, le dos, le crawl et le mélangé, c'est-à-dire un mélange des quatre nages.

Robert DUSSAULT

Pour se mettre en forme

Dans la centaine de nageur.se.s de partout au Canada qui étaient à Winnipeg du 20 au 22 février à l'occasion des Championnats canadiens d'hiver, très peu d'entre eux participeront un jour aux Jeux olympiques.

Ce n'est d'ailleurs pas le but de tous. Pascal Lafrance, d'Iberville au Québec, fait de la natation d'abord et avant tout pour se mettre en forme.

«Ce n'est pas tout le monde qui fait de la natation pour gagner le plus de médailles possibles. Moi je nage pour faire du sport et me mettre en forme, et il y en a beaucoup comme moi. On peut difficilement trouver un sport qui met plus en forme que la natation. Je pense que c'est un des seuls sports qui fait bouger autant de membres de notre corps.»

Âgé de 17 ans, Pascal à nager lorsqu'il avait six ans.

«Mes deux soeurs et quelques-uns de mes amis faisaient de la natation et j'ai décidé de faire comme eux. Et jusqu'ici, je ne le regrette pas. Ça me fait voyager partout au Canada et je vais apprendre mon anglais. Et ce qui est plaisant, c'est que je rencontre beaucoup de belles filles!»

Même si son but n'est pas de participer aux Jeux olympiques, Pascal Lafrance ne détesterait évidemment pas se retrouver un jour sur un podium avec une médaille au cou.

«C'est certain que je ne dirais pas non si j'avais la chance d'y aller. J'aimerais me retrouver à Atlanta en 1996 mais je n'en fais pas mon but ultime. Je veux avant tout nager, m'amuser et faire du sport. Je vais continuer à m'amuser et si je vois que j'ai les compétences pour aller plus loin, alors je m'entraînerai plus sérieusement.»

Pascal a deux idoles de jeunesse, Alex Baumann et le défunt Victor Davis.

«Même s'il est mort, il demeure une de mes idoles. C'est aussi un modèle à suivre pour beaucoup de jeunes nageurs canadiens.»

Robert DUSSAULT

Le tirage du club
«Les Gens de Bois»
a eu lieu au sous-sol de la Cathédrale le 17 février 1992. Les gagnants sont:

1er prix

«Le bison»,
sculpté par
Jean-Marie Rioux,
gagante: *Florence Melnyk*
de Winnipeg

2e prix

«Relief de la Coupe Grey»,
sculpté par Laura Morin,
gagnante: *Florence Collette*
de Saint-Malo.

3e prix

«Visage dans driftwood»,
sculpté par Robert Leclair,
gagnante: *Jennifer Douglas*
de Thompson, Manitoba

AVIS AUX CRÉANCIERS

EN CE QUI CONCERNE la succession de feue GERMAINE MARGUERITE ÉVANGÉLINE JOYAL de la ville de Winnipeg, au Manitoba.

TOUTES réclamations contre la succession ci-haut mentionnée devront être déposées à l'étude des soussignés, au 201 – 185, boulevard Provencher, Saint-Boniface, Manitoba R2H 3B4, le ou avant le **19 mars 1992.**

DATÉ à Winnipeg, au Manitoba, ce 17e jour de février 1992.

TEFFAINE LABOSSIÈRE
Procureurs de la succession

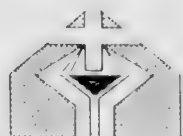
AVIS AUX CRÉANCIERS

EN CE QUI CONCERNE la succession de feu ARTHUR ROSS, de la ville de Winnipeg, Manitoba, à sa retraite.

TOUTES réclamations contre la succession ci-haut mentionnée devront être déposées à l'étude des soussignés, au 201 – 185, boulevard Provencher, Saint-Boniface, Manitoba R2H 3B4, le ou avant le **20 mars 1992.**

DATÉ à Winnipeg, au Manitoba, ce 20e jour de février 1992.

LÉO V. TEILLET
Procureurs de la succession



L'Hôpital général Ste-Rose

est à la recherche

D'UN(E) DIRECTEUR(TRICE)
DES SOINS INFIRMIERS

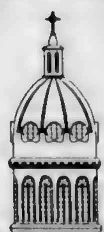
L'Hôpital général Ste-Rose, un établissement de santé agréé et en évolution, contient 68 lits destinés aux soins aigus et est dirigé par les Soeurs de la Charité de Montréal, «Soeurs Grises», qui en sont propriétaires. En tenant compte de la perspective holistique et des principes de la religion catholique, la mission, les buts et les objectifs de l'Hôpital reflètent les soins de qualité supérieure qu'il s'efforce de fournir à ses patients, à son personnel et aux gens de la communauté.

Ce poste rempli de défis exige un(e) infirmier(ère) en chef qui agira sous la supervision du directeur général. Le(la) candidat(e) doit avoir de l'entregent et doit faire preuve de solides compétences innovatrices en leadership ainsi qu'en résolution de problèmes. De plus, le(la) candidat(e) doit se montrer efficace aux niveaux de la planification, de l'organisation, de la direction et de la coordination des activités au sein du département des soins infirmiers.

On accordera la préférence à la personne qui compte plusieurs années d'expérience en gestion des soins infirmiers, qui détient un diplôme d'études supérieures et qui démontre une bonne connaissance du français et de l'anglais, à l'oral et à l'écrit.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae, y compris les références, d'ici le 15 mars 1992, à:

M. Arthur A. Milette
Directeur général
Hôpital général Ste-Rose
C.P. 60
Sainte-Rose-du-Lac (Manitoba)
R0L 1S0



DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

OFFRE D'EMPLOI
Cours d'été de langue seconde (S.L.P.)

COLLÈGE UNIVERSITAIRE DE SAINT-BONIFACE

La Division de l'Éducation permanente est à la recherche de candidats et de candidates pour remplir les tâches de

moniteur / monitrice

dans le cadre du programme *Cours d'été de langue seconde.*

Qualifications:

- avoir au moins une première année universitaire;
- avoir une expérience préalable en animation de groupes de jeunes;
- posséder une excellente maîtrise de la langue française.

Durée de l'emploi: du 26 juin au 14 août 1992

Date limite pour soumettre sa candidature: le 13 mars 1992

Prière d'adresser votre curriculum vitae à:

Jacqueline Fortier
Coordonnatrice du programme
Cours d'été de langue seconde
Collège universitaire de Saint-Boniface
200, av. de la Cathédrale
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0H7



200, AVENUE DE LA CATHÉDRALE
SAINT-BONIFACE (MANITOBA) R2H 0H7
(204) 233-0210

Demi-finale de la South Eastern

Les Hawks au bord de l'élimination

Deux défaites crève-coeur aux dépens des Stampeders de Morris ont mené les Hawks de Notre-Dame au bord de l'élimination dans leur demi-finale de la Ligue de hockey South Eastern.

Après avoir perdu 9-8 le 23 février à Notre-Dame, les Hawks ont à nouveau perdu le 25 février à Morris. Robert Rioux a marqué à 5:51 de la première période de prolongation pour procurer une victoire de 6-5 aux Stampeders.

Notre-Dame tire maintenant de l'arrière 3-0 dans la série quatre de sept qui pourrait prendre fin dès le 27 février à Lourdes. En cas de victoire des Hawks, les équipes retourneront à Morris le 1er mars et, si nécessaire, reviendront à Notre-Dame le 3 mars.

La troisième rencontre avait été passablement égale, le pointage étant 1-1 après la première période et 3-3 après la deuxième.

Mais les Hawks ont eu besoin d'un but à 1:43 de la fin de la troisième période pour égaler à nouveau le compte.

Le meilleur compteur de la Ligue, Mike Martens, a de nouveau fait mal aux Hawks avec quatre buts. Du côté de Lourdes, Andy Williamson et Ron Ilmer ont dirigé l'attaque avec deux buts chacun.

Yves CHARTRAND

Les éliminatoires de la Hanover-Taché

La Broquerie toujours en vie

Grâce à Steinbach, les Habs de La Broquerie ont encore la porte ouverte dans les éliminatoires de la Ligue de hockey Hanover-Taché.

Les As de Sainte-Anne menaient 3-2 avec cinq minutes à faire dans le match disputé le 25 février à Steinbach. Mais les Huskies ont marqué deux buts pour se sauver avec une victoire de 4-3, infligeant un deuxième revers aux As lors du tournoi à la ronde.

Il semble que le classement de cette première ronde ressemblera étrangement à celui de la saison régulière. Steinbach et Île-des-Chênes sont en bonne voie de se qualifier, tandis que Grunthal a déjà un pied dans la tombe. Pour les deux autres places au classement, la lutte se fait évidemment entre Niverville, Sainte-Anne et La Broquerie.

Les Clippers et les As ont déjà gagné un match. Les Habs se doivent donc de gagner au moins deux fois au cours de leurs trois prochains matchs s'ils espérent passer en demi-finale.

Il faudra peut-être attendre les derniers matchs de cette première ronde afin de départir les équipes. La Broquerie joue en effet à Sainte-Anne le 4 mars, alors que Grunthal est à Niverville le 5.

Yves CHARTRAND



Travaux publics Canada | Public Works Canada

APPEL D'OFFRES

LES SOUMISSIONS CACHETÉES visant les projets ou services mentionnés ci-dessous seront reçues jusqu'à 14 h, le jour de la date limite. Elles doivent être adressées au gestionnaire de district, Finances et administration, Travaux publics Canada, 269, rue Main, pièce 201, C.P. 1408, Winnipeg (Manitoba) R3C 2Z1. On peut se procurer les documents d'appel d'offres par l'intermédiaire du bureau de Travaux publics Canada susmentionné, numéro de téléphone: (204) 983–2372.

PROJET

N° 880406 — ENVIRONNEMENT CANADA -
Service canadien des parcs
Winnipeg (Manitoba)
Parc historique national de La Fourche et
Lieu historique national de la maison Riel
Services sur le terrain
(Entretien paysager et enlèvement de la neige)

Date limite : le jeudi 12 mars 1992

Il y aura une réunion d'information sur place le lundi 2 mars 1992 à 10 h à La Fourche à Winnipeg (Manitoba).

Pour tout renseignement d'ordre technique, appelez David May, gestionnaire immobilier, au (204) 983–2937.

Pour tout renseignement concernant l'appel d'offres, composez le (204) 983–2372.

Pour tout renseignement concernant l'appel d'offres, composez le (204) 983-2372.

Ni la plus basse ni aucune des offres ne sera nécessairement retenue.

Canadä

Feu vert

La forêt avant les emplois



Les groupes écologiques ont fait des gains importants dans l'opinion publique au Canada dans leur lutte contre les géants de l'industrie forestière.

Un récent sondage de la firme Environics indique que les deux tiers des 2 513 répondants souhaitent que les activités de cette industrie soit limitées pour minimiser l'impact sur l'environnement.

27 % des répondants ont indiqué que l'exploitation des forêts est nécessaire même s'il y a des effets négatifs sur l'environnement. Les Canadiens veulent protéger les forêts pour la qualité de l'eau, de l'air et des sols, pour la vie animale et végétale, pour la conservation du patrimoine naturel, et pour la récréation.

J.-P.D.

Gens d'ici

Promotion et marketing

François Tessier est le nouveau directeur de la promotion et du marketing de la Fédération des caisses populaires du Manitoba.



François Tessier.

En poste depuis un mois, il possède une expérience de quinze ans en communication et marketing dans le domaine de l'industrie hôtelière.

Même s'il n'entend pas apporter de changements importants pour le moment, il prétend qu'il y a toujours place à l'amélioration.

Âgé de 39 ans et natif du Québec, il est au Manitoba depuis deux ans et affirme adorer la région.

R.D.

SOCIÉTÉ

Le déménagement de la paroisse du Sacré-Coeur

Un deuil et une renaissance

Le père Gérald Labossière tourne son regard vers la fenêtre qui plonge sur la cour de l'école Sacré-Coeur. Des enfants emmitouflés dans des parkas multicolores se pourchassent en riant. «C'est l'adieu...Il faut partir», soupire le curé de l'unique paroisse francophone de Winnipeg.

Dans quelques mois, les engins des démolisseurs abattront l'austère église construite en 1905 au coin des rues Bannatyne et Lydia. Une église jugée trop grande et trop vétuste pour cette petite communauté paroissiale. À la place, on érigera un bâtiment moderne et fonctionnel pour accueillir les élèves de plus en plus nombreux de l'école d'immersion Sacré-Coeur.

L'archidiocèse de Winnipeg a en effet vendu il y a quelque temps à la Commission scolaire de Winnipeg le terrain de la paroisse (260 X 260 pieds) et les édifices qu'il contient (l'église plus une école construite en 1960). Montant de la transaction: 1 650 000 $.

Priés de quitter les lieux avant la fin du mois de juin, les paroissiens et leur curé cherchent à présent un nouveau toit. Une démarche que le père Labossière a entamé avec un peu d'amertume. «L'ancien archevêque de Winnipeg, Mgr Exner, était bilingue et comprenait nos besoins, explique-t-il. Il nous avait garanti une église et une paroisse pour les francophones de Winnipeg.



photo: Laurent Gimenez

Le père Gérald Labossière précise que l'église du Sacré-Coeur était considérée autrefois comme un site historique par la Société d'Héritage de Winnipeg. La ville a supprimé cette désignation en 1991 afin de permettre la démolition.

«Canoniquement, l'argent de la vente devait rester propriété inaliénable du Sacré-Coeur. Mais au plan civil, le chèque est allé au diocèse, et ceux qui ont négocié le contrat ne se sont pas préoccupés de l'avenir de la paroisse.»

Reprenant à leur compte le célèbre «aide-toi, le ciel t'aidera», les paroissiens ont alors formé un comité pour dénicher une nouvelle église. Deux possibilités s'offrent à eux pour l'instant: un jumelage avec la paroisse hongroise de Saint-Antoine, rue Burnell; ou l'achat, pour 125 000 $, d'une petite église appartenant aux Témoins de Jéhovah et située au coin des rues Osborne et Brandon.

«L'archidiocèse est favorable aux deux projets et souhaite que les paroissiens fassent eux-mêmes leur choix», indique le père Labossière.

Qui sont-ils et combien sont-ils, ces paroissiens? Réponse difficile. Les inscrits sont au nombre de 125 et reflètent le caractère multiculturel du quartier. De façon plus large, le Sacré-Coeur étant l'unique paroisse francophone de Winnipeg, elle dessert théoriquement les quelque 18 000 francophones vivant à l'ouest de la Rouge.

Pas question, pour le père Labossière, d'oublier ces nombreux fidèles répartis aux quatre coins de Winnipeg. Dans son esprit, le jumelage avec les Hongrois ou l'achat de la petite église rue Osborne ne sont que des solutions temporaires.

«Nous avons besoin de plus de place, pour les bureaux, pour le presbytère, pour les groupes que nous accueillons comme notre club d'âge d'or qui rassemble une vingtaine de personnes.

«Il faudra assez tôt se remettre à l'oeuvre pour trouver un nouveau gîte, idéalement autour de la Portage en allant vers l'Assiniboine» (endroit où se concentre le gros des francophones).

Pour le père Labossière, le déménagement de la paroisse du Sacré-Coeur est avant tout une conséquence de la mobilité urbaine. Au fil des ans, les paroissiens francophones ont quitté le quartier pour des banlieues plus attrayantes. Des immigrants, Portugais et Philippins notamment, les ont remplacés.

Il faut donc s'adapter et tenter de récupérer ces paroissiens envolés aux quatre vents. «D'autres paroisses sont passées par les mêmes phases, notamment les Italiens et les Polonais, et s'en sont très bien sorties», affirme le père Labossière.

«Voyez-vous, j'ai un rêve: que la paroisse du Sacré-Coeur devienne le lien entre toutes ces poches de francophones à Winnipeg qui ne communiquent pas entre eux. La paroisse deviendrait un centre de ressources et d'animation pour les enfants, les aînés, etc.»

Pour réaliser son rêve, le père Labossière affirme pouvoir déjà compter sur l'appui des quelque 300 familles de militaires francophones établies à Winnipeg. Quant au nerf de la guerre, il pourrait provenir de la fameuse Entente Canada-communauté qui doit entrer en vigueur prochainement.

Laurent GIMENEZ

Un peu d'histoire

La paroisse du Sacré-Coeur a été fondée en 1905 sous les auspices de Mgr Adélard Langevin. Confiée aux Oblats de Marie-Immaculée, elle compte au départ 175 familles.

Une école de 65 élèves dirigée par les Soeurs des Saints-Noms de Jésus et de Marie voit aussitôt le jour. La même année, la chapelle et future église est construite par-dessus l'école.

Un nouvel édifice pouvant accueillir 400 élèves est bâti en 1960. Intrégrée au système public une dizaine d'années plus tard, l'école Sacré-Coeur devient la première école d'immersion de Winnipeg.

Jusqu'à la vente récente, le financement de la paroisse était en bonne partie assurée par la location de l'école et du terrain à la Commission scolaire de Winnipeg.

Fidèle à son esprit missionnaire, la paroisse du Sacré-Coeur a accueilli au cours de son histoire plusieurs communautés immigrées (Italiens, Portugais, Philippins) ainsi que la communauté Kateri Tekakwitha des Indiens-Métis de Winnipeg.

Télé-horaire de la fin de semaine

Samedi 29 février

7h30 CBWFT Vazimolo
Télé-M Ma petite pouliche

7h32 CBWFT Les oursons volants

7h55 CBWFT Les nouvelles aventures de Winnie l'ourson

8h00 Télé-M Le club les branchés

8h15 CBWFT Tic et Tac, les rangers du risque

8h30 Télé-M Bucky O'hare

8h40 CBWFT Looping

9h00 Télé-M Les tortues Ninja

9h05 CBWFT Vazimolo

9h30 Télé-M G.I. Joe

9h35 CBWFT La bande à Picsou

10h00 CBWFT Tiny Toons
Télé-M Le championnat des quilles

10h15 TV-5 La vérité est au fond de la marmite

10h25 CBWFT Pierre et Isa

10h45 TV-5 A comme artiste

11h00 CBWFT La semaine parlementaire à Ottawa
Télé-M Cinémaximum: L'arme absolue

11h15 TV-5 Des chiffres et des lettres

11h30 CBWFT La cour en direct

11h45 TV-5 Vision 5

12h00 CBWFT Ciné-famille: Princesse Jasna
TV-5 Au nom de la loi

13h00 Télé-M Cinémaximum: L'aigle de fer
TV-5 Bouillon de culture

14h00 CBWFT L'univers des sports

14h30 TV-5 Azimuts

15h00 TV-5 Reflets

15h30 CBWFT Ma maison
Télé-M Barcelone 92

16h00 CBWFT La bande des six
Télé-M Vidéo rock détente
TV-5 Journal télévisé suisse

16h30 Télé-M Jeopardy
TV-5 Pyrénées Pirineos

17h00 CBWFT Le téléjournal
Télé-M Le TVA, édition 18 heures
TV-5 Le tour du Québec

17h10 CBWFT L'envers de la médaille

17h30 Télé-M La vie en couleur
TV-5 Les francofolies de Montréal 1991

18h00 CBWFT Juste pour rire
Télé-M Top musique
TV-5 Journal télévisé de A2

18h35 TV-5 Vision 5

19h00 CBWFT Cinéma spécial: L'incroyable défi
Télé-M Ciné extra: L'aigle de fer II
TV-5 Thalassa

20h00 TV-5 Julien Clerc au Zénith

21h00 CBWFT Le téléjournal
Télé-M Ad lib
TV-5 Lisa, mon amour...

21h20 CBWFT Les nouvelles du sport

21h30 CBWFT La soirée du hockey Molson à Radio-Canada
TV-5 Ici l'Afrique

22h00 Télé-M Le TVA, édition réseau

22h21 Télé-M Les sports TVA

22h30 TV-5 Le divan

22h43 Télé-M Ciné-lune: Les griffes du cauchemar

23h00 TV-5 Journal télévisé suisse

23h30 TV-5 Thalassa

0h00 CBWFT Télé-sélection: Shining: L'enfant lumière

0h30 TV-5 Julien Clerc au Zénith

1h30 TV-5 Lisa, mon amour

2h00 TV-5 Radio France internationale

Dimanche 1er mars

7h30 CBWFT Vazimolo

7h32 CBWFT Caliméro

8h00 CBWFT Anne... la maison aux pignons verts
Télé-M Kissyfur

8h30 CBWFT Il était une fois... les Amériques
Télé-M Vision mondiale

9h00 CBWFT La bande à Ovide

9h15 CBWFT Manigances

9h30 Télé-M Le monde à venir

9h45 CBWFT Parcelles de soleil

10h00 CBWFT Le Jour du seigneur: Messe célébrée en la paroisse Notre-Dame-du-St-Esprit à Vanier, Ontario, par Jean-Luc Demers, ptre.
Télé-M Sans détour

10h15 TV-5 Pyrénées Pirineos

10h30 Télé-M Le tour du Québec

10h45 TV-5 Le tour du Québec

11h00 CBWFT Aujourd'hui dimanche
Télé-M Cinémaximum: Enquête en tête

11h15 TV-5 Les francofolies de Montréal

11h45 TV-5 Vision 5

12h00 CBWFT Le téléjournal
TV-5 Reflets

12h05 CBWFT La semaine verte

13h00 CBWFT Second regard
Télé-M Cinémaximum: Jimmy Reardon
TV-5 Caractères

14h05 TV-5 Ramdam

14h30 TV-5 Ici l'Afrique

15h00 CBWFT Éveil
Télé-M Top musique

15h30 CBWFT Génies en herbe
TV-5 Spécial chiffres et lettres: Le défi

16h00 CBWFT La course destination monde
Télé-M Charivari élite
TV-5 Journal télévisé belge

16h30 Télé-M Si j'avais su
TV-5 Génies en herbe

17h00 CBWFT À communiquer
Télé-M L'événement

17h05 TV-5 L'école des fans

18h00 CBWFT Le téléjournal
Télé-M Drôle de vidéo
TV-5 Journal télévisé de A2

18h10 CBWFT Découverte

18h30 Télé-M Rira bien...

18h35 TV-5 Vision 5

19h00 CBWFT Surprise sur prise
Télé-M Salut!
TV-5 7 sur 7

20h00 CBWFT Les beaux dimanches - Le monde merveilleux de Ding et Dong
Télé-M Cinéma du dimanche: Et si on le gardait?
TV-5 Caractères

21h05 TV-5 Faut pas rêver

21h30 CBWFT Les beaux dimanches - Na Floresta

22h00 CBWFT Le téléjournal
Télé-M Le TVA, édition réseau

22h05 TV-5 Musique classique

22h21 Télé-M Les sports TVA

22h25 CBWFT Scully en direct

22h31 Télé-M Vision mondiale

23h05 CBWFT Les nouvelles du sport

23h10 TV-5 Journal télévisé belge

23h20 CBWFT Ciné-club: La passion Béatrice

23h40 TV-5 7 sur 7

0h40 TV-5 Caractères

1h50 TV-5 Ramdam

2h15 TV-5 Radio France internationale

Du lundi au vendredi

CBWFT : 3/10 **Télé – M : 28/43** **TV – 5 : 14** *(est de la Rouge)* / **22** *(ouest de la Rouge)*

Lundi 2 mars

5h30 Télé-M Salut, bonjour!

7h30 CBWFT Caliméro

8h00 CBWFT SRC Bonjour
Télé-M Gilles Lapointe, M.D.

8h45 Télé-M Des mots pour le dire

9h00 CBWFT Les anges du matin

9h30 Télé-M Aimer

10h00 CBWFT La cuisine des anges
Télé-M Bon appétit

10h15 CBWFT Iniminimagimo
TV-5 Génies en herbe

10h30 CBWFT Le monde de David, le Gnome
Télé-M La vie à Montréal

10h45 Télé-M Mongrain de sel

10h50 TV-5 L'école des fans

11h00 CBWFT Félix et ciboulette
Télé-M Le TVA, édition midi

11h15 CBWFT Teddy

11h30 CBWFT Super sans plomb

11h45 TV-5 Vision 5

12h00 CBWFT L'édition magazine
TV-5 7 sur 7

12h30 CBWFT Les démons du midi
Télé-M Sous le signe du faucon

13h00 TV-5 Julien Clerc au Zénith

13h30 CBWFT Studio libre
Télé-M Justice pour tous

14h00 Télé-M Santa Barbara
TV-5 Lisa, mon amour

14h30 CBWFT Vie de famille
Télé-M Top modèles
TV-5 Faut pas rêver

15h00 Télé-M Claire Lamarche

15h30 CBWFT Les Schtroumpfs
TV-5 Carré vert

15h57 CBWFT En transit

16h00 CBWFT Kim et Clip
Télé-M De bonne humeur
TV-5 Journal télévisé de FR3

16h25 CBWFT En transit

16h30 CBWFT Bêtes pas bêtes +
TV-5 La vérité est au fond de la marmite

16h57 CBWFT En transit

17h00 CBWFT Grand air
Télé-M Le TVA, édition 18 heures
TV-5 Sans détour

17h30 CBWFT Super détectives
Télé-M Jeopardy
TV-5 Des chiffres et des lettres

18h00 CBWFT Ce soir
Télé-M Entre chien et loup
TV-5 Journal télévisé de TF1

18h30 CBWFT Plus

18h35 TV-5 Vision 5

19h00 CBWFT Les détecteurs de mensonges
Télé-M Les héritiers du rêve
TV-5 Résistances

19h30 CBWFT Marilyn

20h00 CBWFT Jamais deux sans toi
Télé-M L'or du temps
TV-5 La nuit du flingueur

21h00 CBWFT Le téléjournal
Télé-M Ad lib

21h25 CBWFT Le point

21h30 TV-5 Les francofolies de Montréal

21h55 CBWFT Ce soir

22h00 Télé-M Le TVA, édition réseau
TV-5 Jours de guerre

22h25 CBWFT La loi de Los Angeles

22h30 Télé-M Les sports TVA

22h55 Télé-M Des mots pour le dire

23h00 TV-5 Journal télévisé de FR3

23h25 CBWFT Studio libre

23h30 TV-5 Résistances

0h05 CBWFT Mont-Royal

0h30 TV-5 La nuit du flingueur

1h25 CBWFT Politique fédérale

1h30 CBWFT Politique provinciale

1h35 CBWFT L'île

1h55 TV-5 Radio France internationale

Mardi 3 mars

5h30 Télé-M Salut, bonjour!

7h30 CBWFT Caliméro

8h00 CBWFT SRC Bonjour
Télé-M Gilles Lapointe, M.D.

8h45 Télé-M Des mots pour le dire

9h00 CBWFT Les anges du matin

9h30 Télé-M Aimer

10h00 CBWFT La cuisine des anges
Télé-M Bon appétit

10h15 CBWFT Iniminimagimo
TV-5 La vérité est au fond de la marmite

10h30 CBWFT Le monde de David, le Gnome
Télé-M La vie à Montréal

10h45 Télé-M Mongrain de sel
TV-5 Sans détour

11h00 CBWFT Félix et ciboulette
Télé-M Le TVA, édition Midi

11h15 CBWFT Grisu, le petit dragon
TV-5 Des chiffres et des lettres

11h30 CBWFT Super sans plomb

11h45 TV-5 Vision 5

12h00 CBWFT L'édition magazine
TV-5 Résistances

12h30 CBWFT Les démons du midi
Télé-M Sous le signe du faucon

13h00 TV-5 La nuit du flingueur

13h30 CBWFT Studio libre
Télé-M Justice pour tous

14h00 Télé-M Santa Barbara

14h30 CBWFT L'art de vivre
Télé-M Top modèles
TV-5 Les francofolies de Montréal

15h00 Télé-M Claire Lamarche
TV-5 Jours de guerre

15h30 CBWFT Les Schtroumpfs

15h57 CBWFT En transit

16h00 CBWFT Kim et Clip
Télé-M De bonne humeur
TV-5 Journal télévisé de FR3

16h25 CBWFT En transit

16h30 CBWFT Watatatow
TV-5 La vérité est au fond de la marmite

16h57 CBWFT En transit

17h00 CBWFT Grand air
Télé-M Le TVA, édition 18 heures
TV-5 Nord sud

17h30 CBWFT Super détectives
Télé-M Jeopardy
TV-5 Des chiffres et des lettres

18h00 CBWFT Ce soir
Télé-M Loto-quiz
TV-5 Journal télévisé de TF1

18h30 CBWFT Plus
Télé-M Le hockey Molson export à TVA

18h35 TV-5 Vision 5

19h00 CBWFT Les détecteurs de mensonges
TV-5 Envoyé spécial

19h30 CBWFT Marilyn

20h00 CBWFT Cormoran
TV-5 Tous à la une

21h00 CBWFT Le téléjournal

21h16 Télé-M L'après-match

21h25 CBWFT Le point

21h30 TV-5 Ciel, mon mardi!

21h55 CBWFT Ce soir

22h00 Télé-M Le TVA, édition réseau

22h25 CBWFT Dallas

22h30 Télé-M Les sports TVA

22h55 Télé-M Des mots pour le dire

23h25 CBWFT Studio libre

23h35 TV-5 Journal télévisé de FR3

0h05 TV-5 Envoyé spécial

0h25 CBWFT La Révolution française

1h00 TV-5 Radio France internationale

Mercredi 4 mars

5h30 Télé-M Salut, bonjour!

7h30 CBWFT Caliméro

8h00 CBWFT SRC Bonjour
Télé-M Gilles Lapointe, M.D.

8h45 Télé-M Des mots pour le dire

9h00 CBWFT Les anges du matin

9h30 Télé-M Aimer

10h00 CBWFT La cuisine des anges
Télé-M Bon appétit

10h15 CBWFT Iniminimagimo
TV-5 La vérité est au fond de la marmite

10h30 CBWFT Le monde de David, Le Gnome
Télé-M La vie à Montréal

10h45 Télé-M Mongrain de sel
TV-5 Nord sud

11h00 CBWFT Félix et Ciboulette
Télé-M Le TVA, édition Midi

11h15 CBWFT Grisu, le petit dragon
TV-5 Des chiffres et des lettres

11h30 CBWFT Super sans plomb

11h45 TV-5 Vision 5

12h00 CBWFT L'édition magazine
TV-5 Envoyé spécial

12h30 CBWFT Les démons du midi
Télé-M Pour l'amour du risque

13h00 TV-5 Tous à la une

13h30 CBWFT Studio libre
Télé-M Justice pour tous

14h00 Télé-M Santa Barbara

14h30 CBWFT Le temps de vivre
Télé-M Top modèles
TV-5 Vision 5

15h00 Télé-M Claire Lamarche

15h30 CBWFT Les Schtroumpfs
TV-5 Euro 3

15h57 CBWFT En transit

16h00 CBWFT Kim et Clip
Télé-M De bonne humeur
TV-5 Journal télévisé de FR3

16h25 CBWFT En transit

16h30 CBWFT Watatatow
TV-5 La vérité est au fond de la marmite

16h57 CBWFT En transit

17h00 CBWFT Grand air
Télé-M Le TVA, édition 18 heures
TV-5 Feu vert

17h30 CBWFT Super détectives
Télé-M Jeopardy
TV-5 Des chiffres et des lettres

18h00 CBWFT Ce soir
Télé-M L'heure juste
TV-5 Journal télévisé de TF1

18h30 CBWFT Plus
Télé-M Cinéma du mercredi: L'ennemi insoupçonnable

18h35 TV-5 Vision 5

19h00 CBWFT Les détecteurs de mensonges
TV-5 Temps présent

19h30 CBWFT Marilyn

20h00 CBWFT Scoop
Télé-M Le match de la vie
TV-5 Ex libris

21h00 CBWFT Le téléjournal
Télé-M Ad lib

21h05 TV-5 Montagne

21h25 CBWFT Le point

21h35 TV-5 Arcana

21h55 CBWFT Ce soir

22h00 Télé-M Le TVA, édition réseau

22h25 CBWFT Enjeux

22h31 Télé-M Les sports TVA

22h35 TV-5 Azimuts

22h59 Télé-M Des mots pour le dire

23h05 TV-5 Journal télévisé de FR3

23h25 CBWFT Studio libre

23h35 TV-5 Temps présent

0h25 CBWFT Cinéma: Le palaquin des larmes

0h35 TV-5 Ex libris

1h40 TV-5 Montagne

2h10 TV-5 Radio France internationale

Jeudi 5 mars

5h30 Télé-M **Salut, bonjour!**
7h30 CBWFT **Caliméro**
8h00 CBWFT **SRC Bonjour**
Télé-M **Gilles Lapointe, M.D.**
8h45 Télé-M **Des mots pour le dire**
9h00 CBWFT **Les anges du matin**
9h30 Télé-M **Aimer**
10h00 CBWFT **La cuisine des anges**
Télé-M **Bon appétit**
10h15 CBWFT **Iniminimagimo**
TV-5 **La vérité est au fond de la marmite**
10h30 CBWFT **Le monde de David, le Gnome**
Télé-M **La vie à Montréal**
10h45 Télé-M **Mongrain de sel**
TV-5 **Feu vert**
11h00 CBWFT **Félix et Ciboulette**
Télé-M **Le TVA, édition midi**
11h15 CBWFT **Grisu, le petit dragon**
TV-5 **Des chiffres et des lettres**
11h30 CBWFT **Super sans plomb**
11h45 TV-5 **Vision 5**
12h00 CBWFT **L'édition magazine**
TV-5 **Temps présent**
12h30 CBWFT **Les démons du midi**
Télé-M **Les héritiers du rêve**
12h55 TV-5 **Ex libris**
13h30 CBWFT **Studio libre**
Télé-M **Justice pour tous**
14h00 Télé-M **Santa Barbara**
TV-5 **Montagne**
14h30 CBWFT **L'art de vivre**
Télé-M **Top modèles**
TV-5 **Arcana**
15h00 Télé-M **Claire Lamarche**
15h30 CBWFT **Les Schtroumpfs**
TV-5 **Arcana**
15h57 CBWFT **En transit**
16h00 CBWFT **Kim et Clip**
Télé-M **De bonne humeur**
TV-5 **Journal télévisé de FR3**
16h25 CBWFT **En transit**
16h30 CBWFT **Watatatow**
TV-5 **La vérité au fond de la marmite**
16h57 CBWFT **En transit**
17h00 CBWFT **Grand air**
Télé-M **Le TVA, édition 18 heures**
TV-5 **Découverte**
17h30 CBWFT **Super détectives**
Télé-M **Jeopardy**
TV-5 **Des chiffres et des lettres**
18h00 CBWFT **Ce soir**
Télé-M **D'amour et d'amitié**
TV-5 **Journal télévisé de TF1**
18h30 CBWFT **Plus**
18h35 TV-5 **Vision 5**
19h00 CBWFT **Les détecteurs de mensonges**
Télé-M **Montréal, ville ouverte**
TV-5 **Téléobjectif**
19h30 CBWFT **Marilyn**
20h00 CBWFT **Les contes d'Avonlea**
Télé-M **Claire Lamarche**
TV-5 **Mondo sono**
20h30 TV-5 **La Reverdie**
21h00 CBWFT **Le téléjournal**
Télé-M **Ad lib**
21h25 CBWFT **Le point**
21h50 TV-5 **Grand écran**
21h55 CBWFT **Ce soir**
22h00 Télé-M **Le TVA, édition réseau**
22h25 CBWFT **Métropolis**
22h30 Télé-M **Les sports TVA**
22h40 TV-5 **Télétourisme**
22h55 Télé-M **Des mots pour le dire**
23h10 TV-5 **Journal télévisé de FR3**
23h25 CBWFT **Studio libre**
23h40 TV-5 **Téléobjectif**
0h25 CBWFT **Cinéma: Quartier sans issue**
0h40 TV-5 **Mondo sono**
1h10 TV-5 **Radio France internationale**

Vendredi 6 mars

7h30 CBWFT **Caliméro**
8h00 CBWFT **SRC Bonjour**
Télé-M **Gilles Lapointe, M.D.**
8h45 Télé-M **Des mots pour le dire**
9h00 CBWFT **Les anges du matin**
9h30 Télé-M **Aimer**
10h00 CBWFT **La cuisine des anges**
Télé-M **Bon appétit**
10h15 CBWFT **Iniminimagimo**
TV-5 **La vérité est au fond de la marmite**
10h30 CBWFT **Le monde de David, le Gnome**
Télé-M **La vie à Montréal**
10h45 Télé-M **Mongrain de sel**
TV-5 **Découverte**
11h00 CBWFT **Félix et Ciboulette**
Télé-M **Le TVA, édition Midi**
11h15 CBWFT **Grisu, le petit dragon**
TV-5 **Des chiffres et des lettres**
11h30 CBWFT **Super sans plomb**
11h45 TV-5 **Vision 5**
12h00 CBWFT **L'édition magazine**
TV-5 **Téléobjectif**
12h30 CBWFT **Les démons du midi**
Télé-M **Les héritiers du rêve**
12h50 TV-5 **Mondo sono**
13h30 CBWFT **Studio libre**
Télé-M **Justice pour tous**
14h00 Télé-M **Santa Barbara**
14h30 CBWFT **De village en village**
Télé-M **Top modèles**
14h45 TV-5 **Grand écran**
15h00 CBWFT **Maritimes en direct**
Télé-M **Campus**
15h30 CBWFT **Les Schtroumpfs**
TV-5 **30 millions d'amis**
15h57 CBWFT **En transit**
16h00 CBWFT **Kim et Clip**
Télé-M **De bonne humeur**
TV-5 **Journal télévisé de FR3**
16h25 CBWFT **En transit**
16h30 CBWFT **Les débrouillards**
TV-5 **La vérité est au fond de la marmite**
16h57 CBWFT **En transit**
17h00 CBWFT **Grand air**
Télé-M **Le TVA, édition 18 heures**
TV-5 **A comme artiste**
17h30 CBWFT **Super détectives**
Télé-M **Jeopardy**
TV-5 **Des chiffres et des lettres**
18h00 CBWFT **Ce soir**
Télé-M **9 - 1 - 1...**
18h35 TV-5 **Vision 5**
19h00 CBWFT **Série plus: Lucky**
Télé-M **Ciné-enquête Pontiac: Meurtre à Malibu**
TV-5 **Strip-tease**
20h00 TV-5 **Bouillon de culture**
21h00 CBWFT **Le téléjournal**
Télé-M **Ad Lib**
21h25 CBWFT **Le point**
21h30 TV-5 **La campagne de Cicéron**
21h55 CBWFT **Ce soir**
22h00 Télé-M **Le TVA, édition réseau**
22h25 CBWFT **Les détecteurs de mensonges**
22h30 Télé-M **Les sports TVA**
22h55 CBWFT **Comment ça va?**
23h02 Télé-M **Des mots pour le dire**
23h15 TV-5 **Journal télévisé de FR3**
23h25 CBWFT **Studio libre**
23h45 TV-5 **Strip-tease**
0h25 CBWFT **Cinéma: La fugue**
0h45 TV-5 **Bouillon de culture**
2h10 TV-5 **Radio France internationale**

Ciné-télé du 29 février au 6 mars 1992

Samedi 29 février

13h00 Télé-M L'aigle de fer
Am. 1986. Film d'aventures de S.J. Furie. Le fils d'un pilote américain, qui doit être exécuté dans un pays arabe, s'empare d'un avion militaire et s'envole à son secours.

19h00 CBWFT L'incroyable défi
É.-U. 1988. Drame réalisé par J. A. Avildsen. L'un des meilleurs "High School" d'Amérique est entièrement dominé par la drogue et la violence. Les autorités espèrent que le nouveau directeur saura rétablir l'ordre.

Télé-M L'aigle de fer II
Can. 1988. Drame de guerre de S.J. Furie. Un officier de l'aviation américaine est chargé d'entraîner un commando de soldats américains et russes pour une opération secrète au Moyen-Orient.

22h43 Télé-M Les griffes du cauchemar
Am. 1987. Drame fantastique de C. Russell. Un docteur s'évertue à trouver une raison aux cauchemars terrifiants qui poussent des adolescents au suicide.

0h00 CBWFT Shining: L'enfant lumière
É.-U. 1980. Drame fantastique réalisé par S. Kubrick. Un écrivain, sa femme et leur fils s'installent dans un hôtel isolé en montagne pendant les mois d'hiver. Le jeune garçon qui jouit d'un don de voyance est bientôt l'objet d'étranges manifestations.

Dimanche 1er mars

13h00 Télé-M Jimmy Reardon
Am. 1988. Comédie dramatique de W. Richert. Refusant de suivre les cours auxquels son père le prédestine, un adolescent de Chicago décide de partir à Hawaï avec son amie.

20h00 Télé-M Et si on le gardait?
Am. 1987. Comédie dramatique de J.G. Avildsen. Après avoir décidé de garder leur enfant, un jeune couple d'adolescents affronte non sans difficultés leur nouveau rôle de parents.

23h20 CBWFT La passion Béatrice
Fr.-It. 1987. Drame historique réalisé par B. Tavernier. Au milieu du XIVe siècle, le chevalier François de Cortemart rentre à son château avec son fils Arnaud après avoir été quatre ans prisonnier des Anglais. Tourmenté et violent, il pille les villages avec des mercenaires.

Mardi 25 février

0h25 CBWFT La Révolution française
Fr.-It.-É.-U.-Can. 1989. Drame historique réalisé par R. Enrico. Les années terribles. Marie-Antoinette est guillotinée. Robespierre multiplie les exécutions avant d'être lui-même emporté avec ses partisans dans le courant qu'il a déclenché. (dernière de 4).

Mercredi 26 février

18h30 Télé-M L'ennemi insoupçonnable
Am. 1989. Drame social de J. Gray. Une jeune femme, victime de viol dans une université californienne, est confrontée à un milieu social et judiciaire qui ne la soutient pas.

0h25 CBWFT Le palanquin des larmes
Fr.-Can.-Chine 1988. Drame réalisé par J. Dorfmann. Récit autobiographique de Chow Ching Lie, pianiste d'origine chinoise vivant en France.

Jeudi 27 février

0h25 CBWFT Quartier sans issue
É.-U. 1989. Drame de moeurs réalisé par D. Deitch. Brewster Place voit arriver un couple dépareillé, Lorraine et Theresa, dont les relations particulières sont perçues par certaines personnes comme une menace aux bonnes moeurs. (dernière de 2).

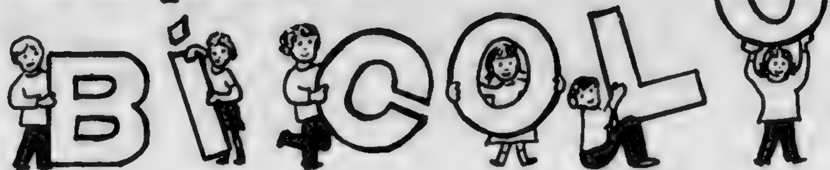
Vendredi 28 février

19h00 CBWFT Lucky
É.-U. 1990. Drame réalisé par B. Kulik. L'histoire d'un père et d'une fille que tout rapproche, que tout sépare. (première de 3).

Télé-M Meurtre à Malibu
Am. 1990. Drame policier de W. Grauman. Un détective astucieux soupçonne un tennisman d'avoir assassiné sa maîtresse qui est romancière.

0h25 CBWFT La fugue
É.-U. 1975. Policier réalisé par A. Penn. Une ancienne actrice de cinéma demande à un détective privé de retracer sa fille qui vient de faire une fugue. Ce qui semblait une simple fuite se complique soudainement de violence et de crime.

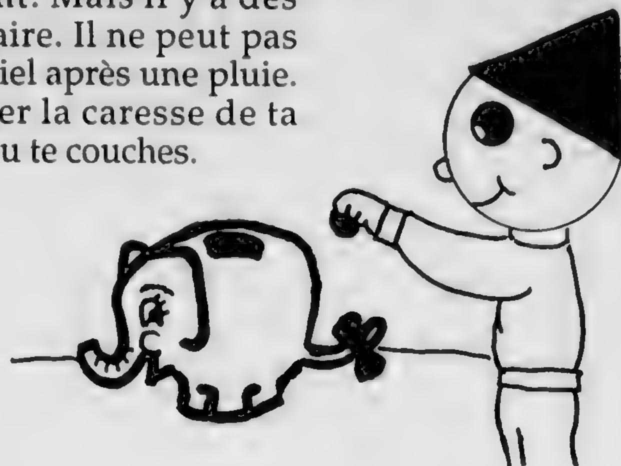
La page de



Aujourd'hui, je te parle d'argent. C'est vrai que l'argent est important. Mais il y a des choses qu'il ne peut pas faire. Il ne peut pas faire apparaître un arc-en-ciel après une pluie. Et il ne peut pas remplacer la caresse de ta maman et ton papa quand tu te couches.

Amuse-toi bien.

Bicolo



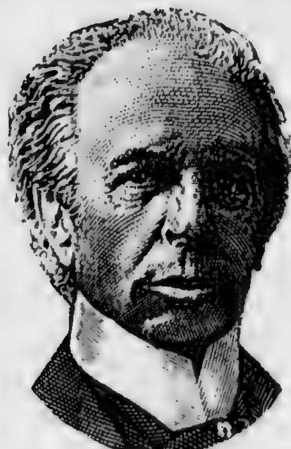
Connais-tu l'expression «L'argent ne pousse pas dans les arbres»? Bien, d'une certaine façon, c'est faux. En effet, les arbres, le coton et le lin sont utilisés quand on fabrique du papier. Eh oui, tu l'as deviné, l'argent est imprimé sur du papier!



Reine Elizabeth II plus âgée



La jeune reine Elizabeth II



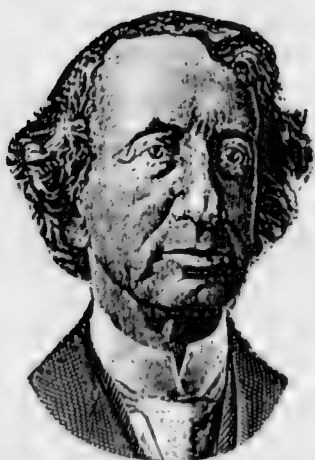
Wilfrid Laurier



Robert Borden



Mackenzie King



John A. MacDonald

Sur quel billet de banque apparaissent ces figures?

Réponses:
2 $ Reine Elisabeth II plus âgée
5 $ Wilfrid Laurier
10 $ John A. Mcdonald
20 $ La jeune reine Elizabeth II
50 $ Mackenzie King
100 $ Robert Borden

Un sou a deux côtés, pile ou face.

Colore en rouge le singe qui montre la face du sou.

Colore en jaune le singe qui montre la pile du sou.







Savais-tu que la nouvelle pièce de 1 $ qui devait être mise en circulation en 1987 devait représenter un explorateur français et un guide indien dans un canot?

Malheureusement, entre Ottawa et Winnipeg, (où la pièce devait être fabriquée) les moules furent perdus. Puisqu'on ne savait pas si c'était un vol ou non, le gouvernement remplaça les explorateurs par un huard.



** Le huard est un oiseau plongeur qui habite les lacs canadiens.*

Tu aimerais devenir membre de mon CLUB... recevoir une carte de membre... et avoir la chance de gagner un prix au tirage de chaque semaine?

C'est facile.



Découpe le coupon, envoie-le bien rempli à:

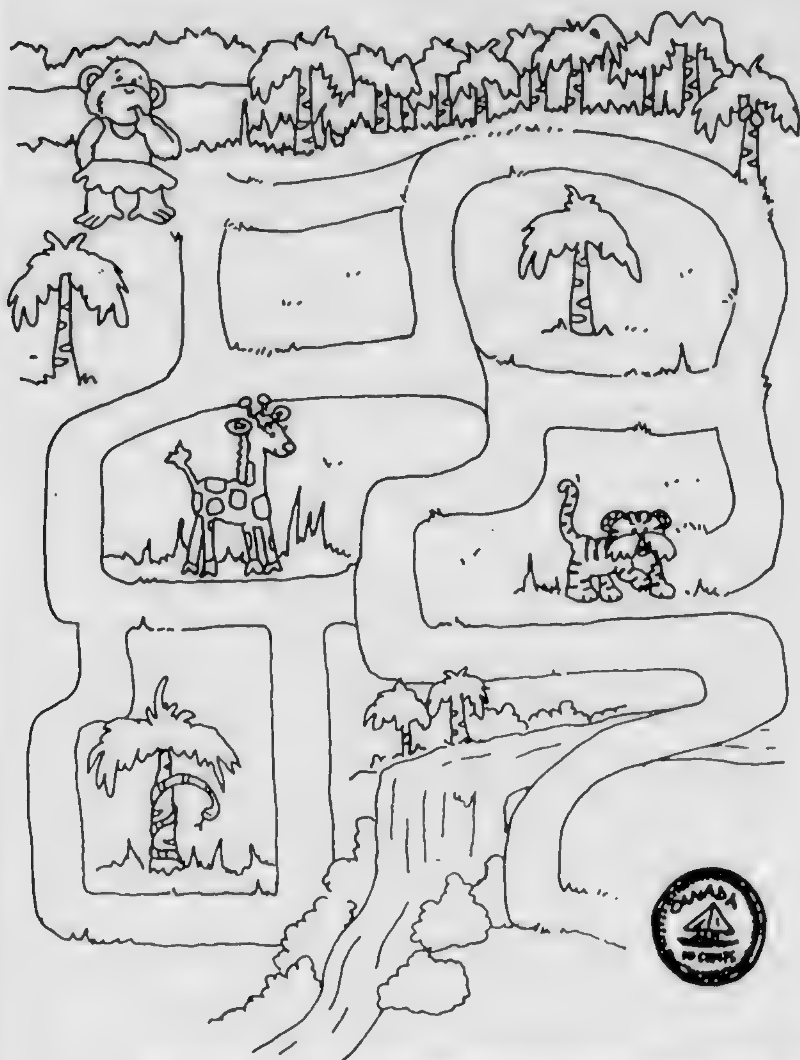
Club de Bicolo
C.P. 209
Lorette (MB)
R0A 0Y0

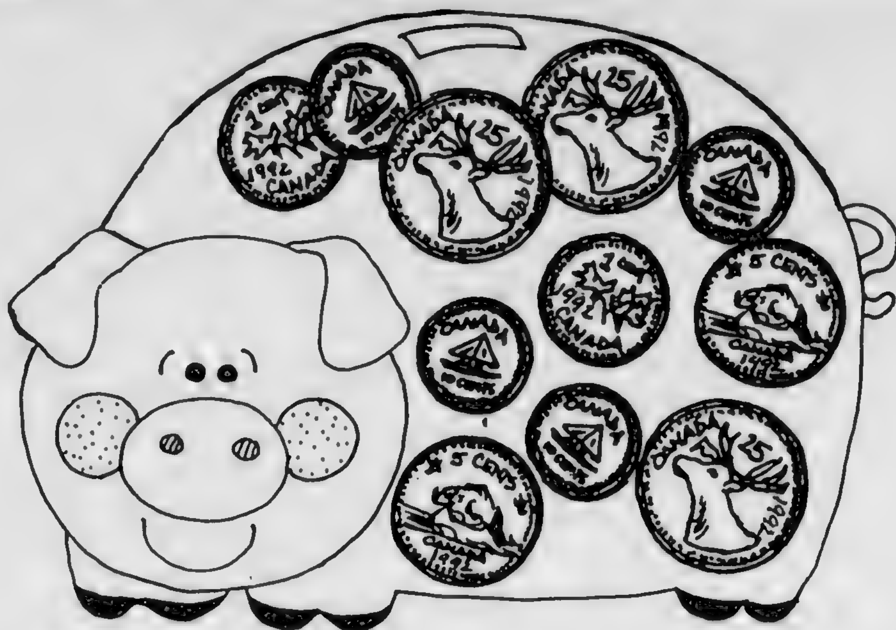
Nom: ____________________

Adresse: ____________________

____

Code postal: __________ **Âge:** ______





Le premier Cochon-tirelire

Il y a 1 000 ans, les Anglais conservaient leur argent dans des pots de terre cuite appelés "pyggs". Puisque ce mot ressemble beaucoup au mot anglais "pig", un potier, inspiré par l'expression se mit à donner à ses pots une forme de cochon.

Trouve combien de

1 ¢ ________

5 ¢ ________

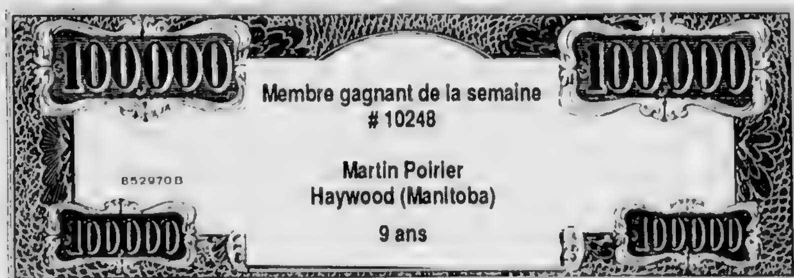
10 ¢ ________

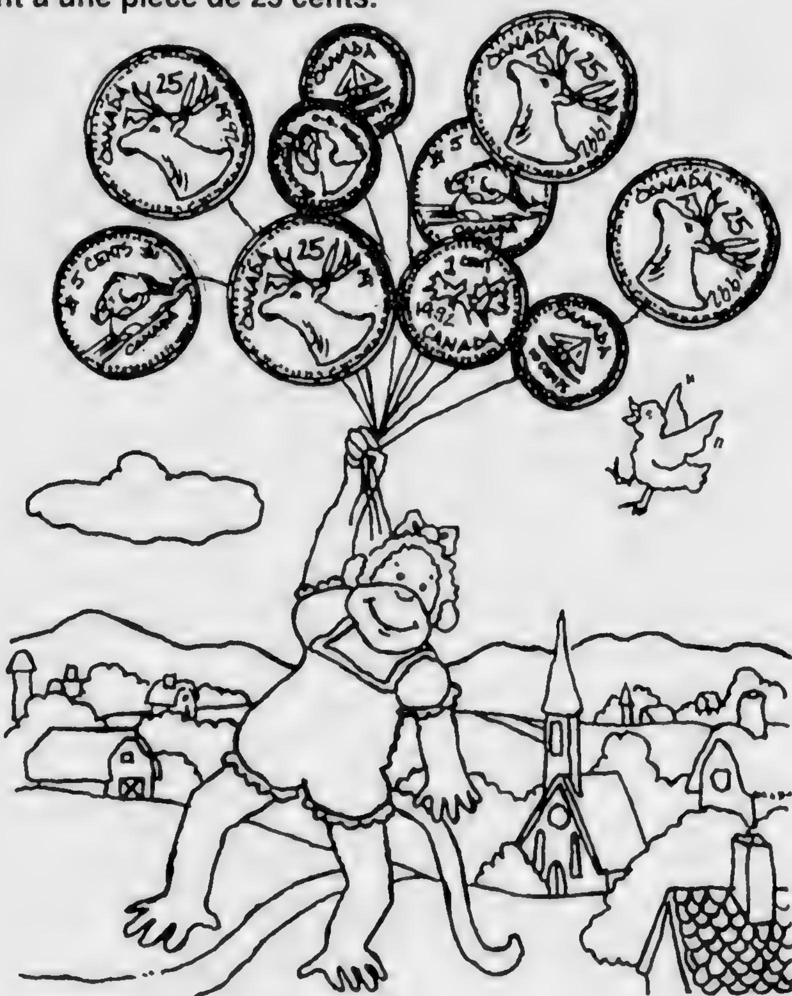
25 ¢ ________

il y a dans ma tirelire.

Ensuite calcule la valeur totale de ces sous.

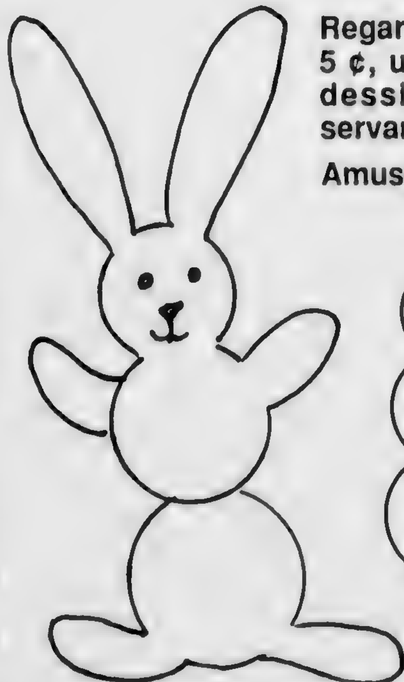
Trouve et colore tous les ballons qui ressemblent à une pièce de 25 cents.



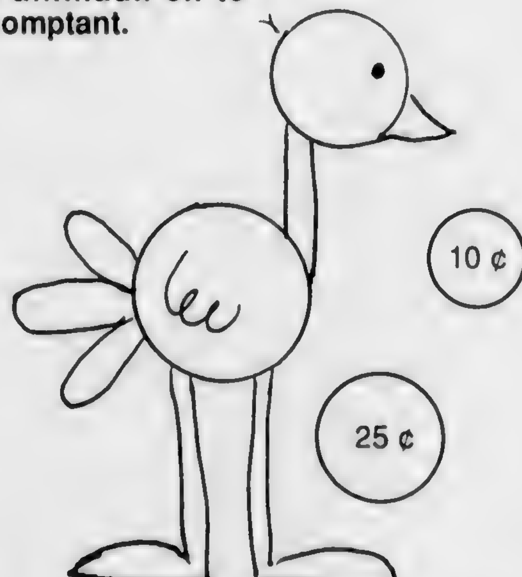


Regarde ce que tu peux faire avec un 5 ¢, un 10 ¢ et un 25 ¢. Essaie de dessiner d'autres animaux en te servant de l'argent comptant.

Amuse-toi bien!







Aide de clinique

Personne bilingue et responsable.

Expérience non requise.

Date d'entrée en fonction: le 2 mars 1992

Heures de travail: Lundi et mercredi de 13 h à 19 h
Vendredi de 10 h à 16 h

Salaire: 6 $ / heure

Toute personne intéressée est priée de poser sa candidature en envoyant son curriculum vitae à:

**Centre de physiothérapie générale
et sportive de Windsor Park
1031, Autumnwood Dr.
Winnipeg (Manitoba)
R2J 1C6**

La Division scolaire de Saint-Boniface nº 4

DIRECTEUR(TRICE) - COLLÈGE LOUIS-RIEL

La division scolaire de Saint-Boniface reçoit dès maintenant les candidatures pour le poste de directeur/directrice au Collège Louis-Riel, une école secondaire française qui accueille environ 450 élèves répartis de la 7e à la 12e année.

Les candidats doivent pouvoir justifier d'au moins cinq années d'expérience en administration et avoir suivi et terminé un certain nombre de cours de niveau universitaire de deuxième cycle en Administration scolaire. En effet, le/la directeur/directrice doit non seulement être un/e administrateur/trice efficace mais aussi un/e leader pédagogique ferme.

L'entrée en fonction à ce poste aura lieu au début de l'année scolaire 1992-1993.

Veuillez soumettre votre curriculum vitae complet ainsi que les noms de trois références **avant le 10 mars** à:



**Gerald McConaghy, D. Ed.
Directeur général
La Division scolaire de Saint-Boniface
50, chemin Monterey
Winnipeg (Manitoba)
R2J 1X1**

La chronique religieuse †

Une thèse controversée

Le texte suivant a été apporté par le père Alain Piché, supérieur provincial des oblats au Manitoba.

La Congrégation pour la Doctrine de la Foi (CDF), le département du Saint-Siège responsable de la promotion et de la sauvegarde de la doctrine de la foi et de la morale dans le monde catholique, vient de publier une note sur le libre du P. André Guindon, o.m.i., "The Seuxal Creators - An Ethical proposal for concerned christians" (Les créateurs sexuels - Une proposition éthique pour des chrétiens intéressés, University Press of America, 1986).

Le P. André Guindon, membre de la Congrégation des Missionnaires Oblats de Marie Immaculée, est professeur de théologie morale à l'Université Saint-Paul d'Ottawa. Il a un doctorat en théologie de Toulouse.

Sa thèse de doctorat, La pédagogie de la crainte dans l'histoire du salut selon Thomas d'Aquin, a été publiée en 1975. Dans son enseignement et ses publications, le père Guindon s'est efforcé de présenter l'enseignement de la morale de telle sorte qu'il soit intelligible dans le contexte des sciences humaines et dans la vision de la façon de penser de l'homme d'aujourd'hui.

Il a essayé de réaliser sa recherche théologique dans un esprit missionnaire qui explore de nouvelles avenues et de nouvelles approches qui soient en même temps créatrices et fidèles à la tradition catholique.

Dans "The Sexual Creators", le CDF trouve que quelques points doctrinaux apparaissent en contraste avec la doctrine de l'Église dans le domaine de la morale sexuelle.

Poursuivant le dialogue, la CDF demande au père Guindon de confirmer et d'expliquer publiquement les positions qu'il a déjà communiquées à son Supérieur général, en particulier: 1) qu'en écrivant "The Sexual Creators", il a cherché à être fidèle aux richesses de la tradition catholique dans le domaine de la morale sexuelle; 2) qu'en aucun moment son livre n'a l'intention de nier le rôle d'intervention du Magistère dans l'éthique catholique; 3) qu'il ne contredit pas l'enseignement constant de l'Église au sujet des fonctions sexuelles qu'on ne peut exercer que dans un vrai mariage. On lui demande de fournir ces éclaircissements d'ici un an.

La publication de la note de la CDF est une étape du dialogue formel engagé avec le père Guindon depuis octobre 1988. Ce dialogue formel avec l'auteur, réalisé principalement sous forme écrite, a aussi impliqué le Supérieur général en tant qu'intermédiaire. Ce dossier comprend actuellement huit lettres de la CDF au supérieur général des Oblats, quatre rencontres formelles entre le CDF et le supérieur général, trois rencontres entre le supérieur général et l'auteur, et six lettres du Supérieur général à l'auteur et les réponses de celui-ci à ces lettres.

On encourage le père Guindon à répondre de façon constructive aux problèmes que soulève la CDF au sujet de son ouvrage.

**Apprenti préposé
aux funérailles demandé.**

Doit être complètement bilingue.
Aucune expérience requise.

Envoyez votre demande à:
**Boite 20,
Case postale 190,
Saint-Boniface, Manitoba,
R2H 3B4**

LES PETITES ANNONCES

Les PETITES ANNONCES, c'est encore plus payant quand on connaît bien la recette.
Votre PETITE ANNONCE doit nous parvenir au plus tard le lundi **par écrit** et être **payée d'avance** aux tarifs suivants: moins de 20 mots (**5$** ou **7,50$** pour deux semaines); 21 à 28 mots (**6$** ou **9$**); 29 à 35 mots (**7$** ou **10,50$**); 35 à 42 mots **au maximum** (**8$** ou **12$** pour deux semaines). ***(N'oubliez pas d'ajouter la TPS!)***

Divers

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. D.J.T
299-

Que le nom de Jésus soit loué, adoré et glorifié à travers le monde, pendant des siècles et des siècles. Amen Pour faveur obtenue. I G.
300-

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Prière au Sacré-Coeur. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié à travers le monde pour des siècles et des siècles, Amen. J.C.
301-

MÈRE BILINGUE aimerait garder un bébé, 0-1 1/2 an, chez moi Réf. disponibles Appelez 233-4050 et/ou laissez un message.
302-

Recherche

PERSONNES ÂGÉES recherchent dame libre pour nuits. Références - Arrangements à être discutés. Répondre à: Boite 10, C P 190, Saint-Boniface, Manitoba R2H 3B4.
285-

RECHERCHE une gardienne à domicile pour trois enfants. Un à deux jours par semaine. Références s v.p. Hélène 237-8630.
286-

GARDERIE FAMILIALE à la recherche d'un enfant d'âge scolaire avant et après l'école et deux enfants d'âge préscolaire pour les jeudi et vendredi Louise 231-1297.
294-

À vendre

À VENDRE: Orgue à tuyaux mécanique à deux claviers, 12 jeux, construit à Toronto en 1905 par Lye Piano & Organ & Co. Dimension 8 X 12 Hauteur maximum des tuyaux 12 pieds, panneaux de chêne Plateforme et banc inclus Prix de faveur Paroisse du Sacré Coeur 600, avenue Bannatyne 788-4979
290-

À VENDRE: Ascenseur à piston, élévation: 1 étage, capacité 3 000 livres Inclus cabine, rails, contrôles électroniques, moteur, etc Prix de faveur Paroisse du Sacré-Coeur, 600, avenue Bannatyne. 788-4979.
291-

MAISON À VENDRE St-Boniface, 2 1/2 étages, 4 chambres à coucher. À peu près 2 000 pi² Paul 941-1913, J B L Realty.
295-

MAISON À VENDRE: Saint-Boniface, 445, rue Aulneau, 4 chambres à coucher, une salle de bain et demi, sous-sol fini, électricité et plomberie modernes Espace vivable de 1 650 pi² sur un lot de 50' x 120', 95 000 $. 237-7103
303-

À louer

À LOUER: garçonnières pour personnes d'âge d'or au Foyer Vincent - 200, rue Horace. 233-1925 de midi à 16 h
262-

À LOUER: Des Meurons, 1er mai, app 1 800 pi², 3 ch. à coucher, 2 salles de bain, ch d'entreposage, laveuse, sécheuse, tapis, grand balcon Chauffage, air climatisé et eau compris 850 $/mois. 269-1178 ou 235-1150
282-

À LOUER: rue Des Meurons, appartement de trois chambres à coucher Salon et cuisine Propre et clair, deux entrées privées Stationnement pour 2 voitures Laveuse et sécheuse si désirées Libre le 1er avril Téléphone 233-7652
283-

À LOUER: Logement, 325, Provencher, une chambre à coucher, cuisine, salon, stationnement Libre le 1er mars 237-5429 après 17h
289-

À LOUER: Maison, 3 chambres, 2 salles de bain, buanderie au rez-de-chaussée, air climatisé, garage, poêle, réfrigérateur, 580 $/mois plus services, rue Notre-Dame 235-1227 Libre le 1er avril
293-

À LOUER: Saint Boniface, garçonnière, cuisine et chambre à coucher, meublée, 290 $ Paul 941-1913 ou 233-2171
297-

APPARTEMENT À LOUER: rue Saint-Jean-Baptiste, nord de Saint-Boniface, près de l'école Taché, 2e étage d'un duplex. 3 chambres à coucher et eau Libre le 1er avril Composez le 233-9650 après 17 h.
204-

APPARTEMENT À LOUER: nord de Saint-Boniface Semi-meublé ou non Entrée privée 475 $ par mois, inclut eau et électricité Composez le 233-9650 après 17 h Libre le 1er avril
305-

À LOUER: grand appartement de 2 chambres à coucher avec laveuse et sécheuse, air climatisé, stationnement, libre immédiatement Tél 235-0440
306-

• A P F •

Les communicateurs de l'année
Deuxième édition

• 1991-92 •

Chaque année, l'Association de la presse francophone (APF) décerne le prix de Communicateur de l'année à deux personnes qui se sont illustrées par leurs actions dans le domaine des communications en français.

Ces prix visent à faire valoir le travail exceptionnel des femmes et des hommes qui oeuvrent quotidiennement au développement des communications tant sur la scène communautaire que sur la scène nationale au Canada.

Ainsi, en reconnaissance de leur travail, l'APF est heureuse d'annoncer les lauréats pour l'année 1991-1992:

Émile Hacault

Communicateur de l'année • Scène communautaire

Monsieur Hacault a fait un travail remarquable en tant qu'artisan de la première radio communautaire francophone de l'Ouest canadien. De plus, il a accordé une attention particulière à la formation de la jeunesse en coordonnant la mise en place de plusieurs radios scolaires au Manitoba. Il est l'actuel président de l'Association des radios communautaires du Canada (ARC).

Pierre Pelletier

Communicateur de l'année • Scène nationale

Monsieur Pelletier a été reconnu pour son apport important à la mise en place du réseau d'enseignement francophone a distance (REFAD). En plus de promouvoir plusieurs formes d'enseignement à distance à travers le Canada, cette organisation contribue à resserrer les liens entre les francophones au pays en dispensant des services éducatifs aux collectivités isolées des centres universitaires.

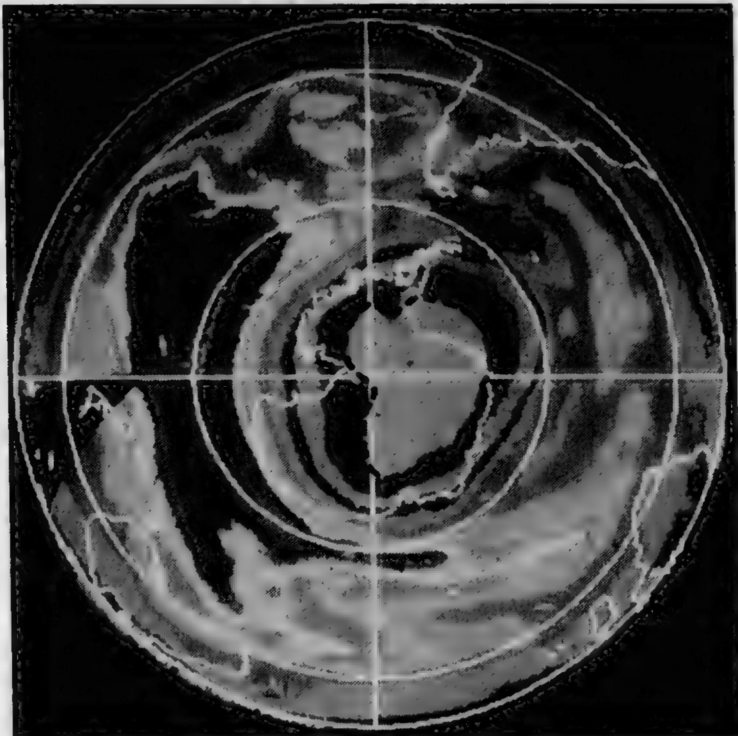
La Société des loteries de l'Ontario a tenu à s'associer à l'APF pour féliciter les deux lauréats.





QUIZ

Couche d'ozone: faut-il s'inquiéter?



La ligne pointillée indique la location du trou dans la couche d'ozone au-dessus de l'Antarctique.

QUESTIONS

1. Pourquoi la disparition de l'ozone est-elle si inquiétante?

2. Qu'est-ce que la couche d'ozone?

3. Qu'est-ce que le trou dans la couche d'ozone?

4. À combien estime-t-on la raréfaction de l'ozone depuis 10 ans?

5. Que sont les CFC?

6. Dans quels produits les trouve-t-on?

7. Comment attaquent-ils l'ozone?

RÉPONSES

1. Parce que l'ozone a la capacité de filtrer les rayons du soleil les plus dangereux: ces radiations ont un effet stérilisant sur la végétation, causent des cancers de la peau, affaiblissent les systèmes immunitaires et entraînent des mutations génétiques. Bref, l'ozone stratosphérique est vital pour tous les êtres vivants!

2. On trouve de l'ozone tout autour de la planète, entre 15 et 40 km d'altitude. Mais l'ozone ne forme pas une couche dense: il s'agit plutôt de particules de ce gaz, dont la quantité varie selon les endroits et les saisons. Si on ramenait tout l'ozone de la stratosphère au niveau du sol, à pression normale, il formerait sur toute la surface de la Terre une couche de 2 à 4 mm d'épaisseur (l'épaisseur de l'atmosphère est de 50 km).

3. On a commencé à mesurer la couche d'ozone en 1979, quand on y a vu le premier trou. Les mesures de 1987 ont sonné l'alarme: entre les mois d'octobre et janvier, on évaluait à 50 % la quantité d'ozone détruite au-dessus de l'Antarctique.

4. Depuis 10 ans, la raréfaction de l'ozone est évaluée globalement à 3 % sur la totalité du globe. Depuis 10 ans, il y a aussi 500 fois plus de substances chlorées dans les nuages stratosphériques polaires, avec une concentration saisonnière qui correspond à la période de raréfaction de l'ozone.

5. Les CFC sont des gaz artificiels très durables, composés de chlore, de fluor et de carbone. Avant, on les appelait fréons.

6. 85 % des émanations de CFC proviennent des réfrigérateurs, des climatiseurs et de la fabrication de matériaux en mousse isolante. Un autre 15 % provient de bombes aérosols et de nettoyants de composants électroniques.

7. L'ozone est un cousin de l'oxygène: une molécule d'ozone est composée de trois atomes d'oxygène, tandis que l'oxygène possède deux de ces atomes. Si on enlève un atome à une molécule d'ozone, on forme donc de l'oxygène. C'est ce qui se passe avec les CFC: quand ils rencontrent les rayons solaires, les molécules de CFC perdent un atome de chlore et cet atome s'attaque aux molécules d'ozone en leur volant un atome d'oxygène. Bientôt, l'atome de chlore se départit de l'atome d'oxygène, et va s'attaquer à une deuxième molécule d'ozone, puis à une troisième et ainsi de suite.

Compilé par Sylviane LANTHIER

RECETTES

Brochettes de porc

Les brochettes conviennent parfaitement aux enfants puisqu'elles peuvent être adaptées au goût de chacun. On peut aussi varier les sauces à trempette.

1 lb (500 g) porc maigre désossé (cuisse ou épaule) coupé en cubes de 1 po (2,5 cm)
Légumes: Choisissez parmi les légumes suivants: oignons en gros morceaux, poivrons rouges ou verts en gros morceaux, petits champignons entiers, tomates cerise, tranches d'ananas coupés en morceaux et courgettes en rondelles.
2 c. à table (25 mL) huille végétale
1 c. à thé (5 mL) sel assaisonné

Enfiler la viande et les légumes en les alternant sur les brochettes. Mélanger l'huile et le sel assaisonné et en badigeonner légèrement les brochettes. Faire cuire sur le gril ou sur le barbecue à 4 po (10 cm) du gril, de 8 à 10 minutes, en retournant les brochettes une fois durant la cuisson.

Servir avec l'une des sauces suivantes: barbecue, compote de pommes, sauce aux prunes, sauce aigre-douce ou autre sauce à votre choix.



Faire tremper les brochettes de bois dans l'eau pendant 30 minutes avant d'enfiler la viande et les légumes pour empêcher qu'elles ne brûlent.

Donne 4 brochettes.

Nécrologie

Paisiblement après une longue et pénible lutte contre le cancer, Fabienne Pégis s'est éteinte à l'Hôpital de Saint-Boniface le 16 février 1992 à l'âge de 39 ans. Elle laisse pour pleurer sa perte son époux Alain, et ses deux enfants Christelle et Christophe.

Native de France, Fabienne est arrivée au Manitoba en 1975. Au cours de sa trop courte vie, elle a été un exemple de dévouement et de générosité. Fabienne a travaillé pendant huit ans auprès des personnes âgées. Elle avait un sens très profond des responsabilités qui lui étaient confiées, et se donnait à fond dans tout ce qu'elle entreprenait. D'un optimisme remarquable, Fabienne a été une personne très appréciée du personnel avec qui elle travaillait, ainsi que des résidents qu'elle soignait.

Sa combativité au cours de sa maladie a marqué tous ceux et celles qui l'ont entourée. La famille tient à remercier très spécialement les amies de Fabienne, en particulier Brigitte Arondel-Parent, Lise Hamelin, Marie Lanctôt, Christianne Dauriac, la famille Jarrin et Dr Caron Boulet qui l'ont soutenue durant toute sa maladie.

Les prières ont été récitées au salon mortuaire Desjardins le 18 février. Un merci très spécial à doeur Orietta Dion pour ses paroles très réconfortantes ainsi qu'à soeur Antoinette Servant qui par ses chants a donné aux prières une atmosphère de calme et de sérénité.

La messe de la Résurrection a eu lieu le 19 février à l'Église Précieux-Sang célébrée par l'abbé Gariépy. Un grand merci aux porteurs et porteuses qui étaient Annette Pelland, Marie Lanctôt, Roger Courrèges, Cyril Parent, Roby Mahood et Bernard Dauriac. La famille ne voudrait pas oublier la chorale du Précieux-Sang pour ses chants et tous les ami(e)s, qui ont témoigné leur sympathie, leur amitié profonde, par leur présence réconfortante durant la célébration de la Résurrection et par d'autres attentions délicates. La présence aux funérailles des élèves et du personnel de l'école Provencher fut grandement appréciée.

Fabienne, tu seras toujours présente parmi nous. Tu resteras à jamais gravée dans la mémoire de tous ceux et celles qui t'ont connue. Tu es maintenant libérée de tes souffrances. Repose en paix.

À VOTRE SERVICE

AVOCATS-NOTAIRES

Antoine Fréchette
Avocat-notaire
Antoine G. Fréchette B.A. CERT. ED., LL.B.

155, boulevard Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0G2
Tél.: **231-1333**
Fax: **237-0998**

DENISET, JOURDAIN ET BOILY
Avocats et notaires
Me Pierre Deniset, B.A., LL. B.
Me Guy Jourdain*, LL. B. (Montréal), LL. B. (Manitoba)
Me Jean-Paul Boily, B.A., LL. B.
Me Roxroy O. O. West B.A., M.A., LL.B.
** Également membre du Barreau du Québec*
202, boul. Provencher, bureau 200
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0G3
Téléphone: 235-1378
Télécopieur: 233-9762

LAURENT-J. ROY C.R.
MICHEL L. J. CHARTIER
Avocats et notaires
MONK, GOODWIN
AVOCATS ET NOTAIRES
800 ÉDIFICE INTER-CITY GAS
444, AV. ST-MARY
WINNIPEG (MANITOBA)
R3C 3T1
TÉLÉPHONE: (204) 956-1060

Alain J. Hogue,
Barreau Man./Sask.
de



Hogue • Kushnier

Place Provencher
194, boul. Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0G3
Tél.: (204) 237-1231
N° de FAX: 233-2689

TEFFAINE, LABOSSIÈRE,
Avocats et Notaires,
Rhéal E. Teffaine, c.r.
Denis Labossière
Mary-Jane Bennett

Avocat-conseil
Robert. Bétournay

185, boul. Provencher,
pièce 201,
Saint-Boniface (MB)
R2H 4B3.
Téléphone: 233-4359.

CONSEILLER FINANCIER

Les Services Investors Limitée
MEMBRE DU GROUPE INVESTORS
Services professionnels en planification financière
- *Planification financière professionnelle complète*
- ***REER** (RRSP), prêts hypothécaires avec terme fixe de 1 à 10 ans, fonds de placements*

Gilbert CLOUTIER, cma — Téléphone Bur: 943-6828, Rés: 237-0762
1200-444, avenue St. Mary
Winnipeg, Manitoba R3C 3T1

MÉTIERS

St-Anthony's Books & Church Supplies
283, avenue Taché
St-Boniface (Manitoba)
R2H 2A1
233-4480
Cadeaux pour toutes les occasions religieuses

ENTREPRISES NOËL



Secrétariat, traitement de texte, imprimante au laser, traduction, photocopies.
Du nouveau!!! Service de FAX: 422-8378
Service rapide et de qualité. Contactez
Claire au: 422-5750
422-8574 (rés.)
Guy au 231-0435

PELLAND CATERING
Traiteurs: mariages, dîners, réceptions et banquets
161, boul. Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
TÉLÉPHONE: 237-3319

SERVICE COMPLET DE DÉMÉNAGEMENT

Rolly's Transfer CO. LTD.
256-5869 256-2564
Personnel tout à fait expérimenté

AVOCATS-NOTAIRES

TAYLOR • McCAFFREY
CHAPMAN • SIGURDSON
AVOCATS et NOTAIRES
ALAIN L.J. LAURENCELLE

Ligne Directe (204) 988-0304
9ième étage, 400 avenue St. Mary
Winnipeg, Manitoba,
Canada R3C 4K5
Telephone (204) 949-1312
Fax (204) 957-0945
VANCOUVER • WINNIPEG • FORT FRANCES

François Avanthay
LLB.
Avocat et Notaire
25-185, boulevard Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
Tél.: 233-5029

Aikins, MacAulay & Thorvaldson
Marc M. Monnin
Richard J.F. Chartier
Avocats et Notaires
30e étage, 360, rue Main, Winnipeg (Manitoba) R3C 4G1
Téléphone: 957-0050
Télécopieur: 957-0840
À la Caisse populaire de Sainte-Anne chaque jeudi de 14 h à 16 h 30.

Léo V. Teillet, B.A., LL.B.
Avocat et Notaire
185, boulevard Provencher,
pièce 201
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 3B4
Téléphone: (204) 958-6850
Télécopieur: (204) 233-5770

OPTOMÉTRISTES

Dr Keith Mondésir
Optométriste
- **Examen de la vue**
- **Lunettes ajustées**
- **Verres de contact**

201-1555, chemin St-Mary's
Saint-Vital
Pour un rendez-vous composez le 255-2459

Dr Denis R. Champagne
Optométriste
Sur rendez-vous seulement
212, avenue Regent ouest
224-2254
2090, avenue Corydon
889-7408

Dr E.M. FINKLEMAN
et
Dr GÉRALD GARAND
Optométristes
210 Avenue Building
265, avenue Portage
Winnipeg
Tél. 942-2496
Examen de la vue et lunettes ajustées

Dr R. J. Lecker
Dr M. N. Lecker
Optométristes
Examen de vue
2e étage, édifice 264, av. Portage
Téléphone: 943-6628

MÉTIERS

Albert Péloquin
préparation de déclarations d'impôt personnel par ordinateur, 8 ans d'expérience
22, baie Wiltshire,parc Windsor
233-3423

BRUNET
Monuments
Troisième génération
- TRADITIONNEL
- RELIGIEUX
- HISTORIQUE ET
- CONTEMPORAIN

L'ART COMMÉMORATIF PERSONNALISÉ
405, av. Bertrand
233-7864
«Au service des franco-manitobains depuis 1910...»

Service de conseiller
Centre de counselling et de croissance
Service confidentiel
Nos thérapeutes:
Gilles Beaudry, Inge Kirchhoff, Lyne St-Pierre et Edmond Timmerman
- *Thérapie individuelle, couple et familles*
- *sessions de groupe*

261, rue DesMeurons
237-8295
Nous pouvons oeuvrer à l'intérieur de plans d'assistance aux employés. (PAE)

COMPTABLES AGRÉÉS

Couture Forest Cadieux
Coopers &Lybrand
comptables agréés
consultants en affaires
Vous offrant la gamme complète de services professionnels en
• fiscalité • vérification et comptabilité •
• planification pour la TPS •
• consultation informatique et financière •

Associés
André G. Couture.c.a. Gabriel J. Forest.f.c.a.
Raymond A. Cadieux.c.a. Gérard H. Rodrigue.c.a.

Principaux
Gérald C. Labossière.c.a. Donald H. Smith.c.a.



2300. édifice Richardson
1. place Lombard
Winnipeg (Manitoba)
R3B 0X6
Téléphone: (204) 956-0550
Télécopieur: (204) 944-1020

BDO
GUENETTE CHAPUT WARD MALLETTE
262, rue Marion
Saint-Boniface, Manitoba, R2H 0T7
Tél: 233–8593 Fax: 237–0134

COMPTABLES AGRÉÉS
- préparation de rapport d'impôts, et conseils fiscaux pour individus, entreprises et institutions;
- préparation de prévisions budgétaires, de plan d'entreprise, comptabilité et tenue de livres;
- vérifications des états financiers;
- conseils et soutien pour la mise en place de systèmes comptables informatisés

CONSEILLERS EN GESTION
- conseils en gestion, en planification, en marketing et les affaires publiques;
- conseils spécialisés en santé, en développement communautaire et économique;
- évaluation du rendement d'entreprise et financier;
- conseils en sondages, en analyse des besoins et évaluation des programmes.

ASSOCIES
LUCIEN GUENETTE, c.a.
ARTHUR CHAPUT, c.a.
GILLES CHAPUT, c.a.
ANDRÉ BLONDEAU, c.a.

ASSOCIÉS
CHARLES GAGNÉ, M.P.A.
GEORGES PICTON, C.G.A.
ELIZABETH SWEATMAN, M.C.P.

ADJOINTS
RAYMOND DESROCHERS, c.a
MAURICE MORISETTE, c.a
RICHARD SENEZ, c.a
JAMES DOER, c.a.
RUSSELL PARADOSKI, c.a
PAUL PRENOVAULT, c.a.



ASSUREURS



«Rassurez-vous chez nous»
Votre courtier:
Claude Forest
160, rue Marion 237-8434

Agence d'assurance Aurèle Desaulniers (1987)
390-B, boulevard Provencher
Téléphone: **233-4051**
Pour tout service d'assurance
Feu • Vie • Maladie
Assurance voyage - Ferme-RRSP
Joel Desaulniers
René Desaulniers
AUTOPAC

LE CLUB LA VÉRENDRYE
614, rue Des Meurons
Saint Boniface
Téléphone: 233-8997
• Bingo chaque lun., merc., jeudi et ven. • Jeu de quilles sept jours par semaine • Salle de banquet • Bar et salle à manger • Spectacles tous les jeudis, vendredis et samedis

---

SERVICE COMPLET D'ASSURANCES BALCAEN-VERMETTE INC.
1063, Autumnwood
AUTOPAC – Tél.: 257-4134
Adressez-vous à Maurice ou Emile

FINANCES



196, rue Goulet
989-7300
Ernest Gautron
gérant
- *déclaration de revenue informatisée*
- *tenue de livre*

TAX TEAM 2020
100 % CANADIEN

UNCLE JERRY'S CATERING
Nos spécialités:
Mariages — Banquets
Petites et grandes réceptions
2 salles disponibles
Venez donc manger chez nous, au 200, rue Masson
Jerry: 237-3527 ou 255-5298

Le Croissant



Boulangerie, pâtisserie, traiteur
Jean-Pierre Pichon, *propriétaire*
Ouvert six jours par semaine
(fermé le lundi)
Produits frais même le dimanche
268, avenue Taché 237-3536

Centre Culturel Franco-Manitobain

340, boulevard Provencher
Saint-Boniface, Manitoba R2H 0G7
• Téléphone (204) 233-8972
• Télécopieur (204) 233-3324



Bulletin D'INFORMATION

Volume 1 Numéro 2

UNE CAMPAGNE DE FINANCEMENT QUI FAIT DES HEUREUX !

L'heureux gagnant d'un voyage pour deux à Québec est **monsieur Laurent Gagné** de Saint-Boniface. Ce voyage a été rendu possible grâce à la participation de l'Agence de Voyage Intra D'Eschambault et de la compagnie aérienne Air Canada. Aussi, **monsieur Alfred Vielfaure**, de La Broquerie, s'est mérité des bons d'achat d'une valeur de 150$ pour faire des emplettes à La Boutique du Ccfm.

Le Centre culturel franco-manitobain tient à remercier toutes les personnes qui ont généreusement contribué à sa campagne de financement. Cette première expérience de perception a permis de sensibiliser la communauté à la difficulté qu'éprouve les organismes culturels à boucler leurs budgets. En cette période de coupures budgétaires, l'aide de la collectivité est fort appréciée. Le Ccfm tient à vous réitérer ses remerciements pour votre appui et vous demande de dire à vos amis que nous donnons des reçus pour fins d'impôt pour tout don de 10$ et plus.

Félicitations aux heureux gagnants!

FESTIVAL THÉÂTRE-COMMUNAUTAIRE

Le Cercle Molière, en collaboration avec l'Association culturelle franco-manitobaine (ACFM), vous présente une soirée théâtrale le ***samedi 7 mars*** *à compter de* ***20 h****.*

Les communautés participantes sont :

Lorette : " Un café, Butch? " et " Les Oeufs de la Toune "

La Broquerie : " Le coup de foudre "

Saint-Adolphe : " La Grève au paradis "

Saint-Jean-Baptiste : " La Queue "

Les pièces seront présentées dans la ***Salle Pauline-Boutal*** *du Ccfm et* ***l'entrée est libre****. Venez en grand nombre!*

LES DANSEURS DE LA RIVIÈRE-ROUGE

Les Danseurs de la Rivière-Rouge et les Blés au Vent présenteront un spectacle le 21 mai à 20 h dans la Salle Jean-Paul-Aubry du Ccfm.

Depuis le 16 janvier '92, une nouvelle voix se fait entendre aux Danseurs, cette gentille personne est **monsieur Guy Noël**, nouveau secrétaire administratif.

SAVIEZ-VOUS QUE ?...

... les subventions de base reçues par le Ccfm ne représentent que 42,3% des dépenses auxquelles le Centre doit faire face annuellement?

... le Ccfm doit aller chercher 57,7% de son budget par ses activités et ses opérations (location d'espace, vente de services techniques, de billets, etc.) ?

... le Ccfm apporte son aide à la gestion de certains groupes culturels?

... le Ccfm va pouvoir finalement acquérir un système informatique?

... le Ccfm loue des espaces aux organismes communautaires?

... le Ccfm reçoit environ de 110 000 à 120 000 visiteurs annuellement?

... le Café Jardin vous proposera un nouveau menu à compter d'avril '92?

... le Ccfm a bénéficié des services de plus de 120 bénévoles pendant le Festival du Voyageur?

... il y a plus de 58 personnes rénumérées qui travaillent pour le Ccfm et les groupes résidant au Centre?

... le Village du Père Noël a accueilli plus de 3 500 étudiants et professeurs? Cette activité était commanditée par l'Assurance vie-Desjardins.

... La Boutique du Ccfm compte 152 artistes contribuant à sa programmation, en comparaison à 14 il y a trois ans?

... le Ccfm et le Festival du Voyageur sont déjà à planifier une plus étroite collaboration pour le prochain Festival et diverses autres activités?

... les Danseurs de la Rivière-Rouge font des spectacles sur demande lors de la tenue de congrès, de conférences, de rencontres, etc. ?

... Irène Mahé, du Cercle Molière, vient de recevoir l'Ordre des francophones d'Amérique? Le Conseil de la vie française en Amérique voulait ainsi souligner la contribution remarquable de madame Mahé au monde du théâtre. FÉLICITATIONS!

... la Galerie du Ccfm est un lieu prisé par plusieurs artistes travaillant sur de grandes surfaces et sur des projets d'installations?

... CKXL a terminé sa campagme de membership le vendredi 7 février avec plus de 200 membres? L'heureux gagnant d'un voyage à Las Vegas est **monsieur Albert Dubé**.

... depuis décembre '91, Louise Gauthier occupe le poste de coordonnateur du milieu rural (pour l'ACFM) et des bénévoles?



À L'AFFICHE
le Foyer du Ccfm

LE MARDI JAZZ*

le 3 mars	Ken Gold
le 10 mars	Walle Larson
le 17 mars	Ron Paley
le 24 mars	Jazz et Vous
le 31 mars	R+B Jazz Band
le 7 avril	Gilles Fournier
le 14 avril	Knut Haugsoen
le 21 avril	Kerry Kluner Band
le 28 avril	2 PLUS 2

* Coût d'entrée : 3$

ARTISTES INVITÉS*

les 5 et 6 mars
Marilyn Lerner- Laurent Roy
Mélodies populaires et jazz

les 12 et 13 mars
Ratatouille
Pot-pourri, pop, rock, balades

les 19 et 20 mars
Bandaline
Ensemble de 9 musiciens, folklore

les 26 et 27 mars
Lianne Fournier,
Balades, jazz, pop

les 2 et 3 avril
Valjean
Rock, folk-rock

les 9 et 10 avril
Stefan Bauer- Laurent Roy
Instrumental, improvisations

le 16 avril
Riff-Raff
Blues, rythmes et blues, boogie

les 23 et 24 avril
Jeff Staflund/Rachel Therrien
Folk, pop et balades

les 30 avril et 1er mai
Clÿk et invités
Comédie/théâtre

* Coût d'entrée

FÉDÉRATION DES AÎNÉS FRANCO-MANITOBAINS INC.

Vous avez atteint l'âge de 50 ans et vous êtes à la retraite? La Fédération réunit tous les retraités francophones du Manitoba, par l'intermédiaire des associations régionales, et les francophones aînés des autres provinces du Canada, en vue d'un appui mutuel dans tous les secteurs liés à la pleine jouissance de la personne à la retraite : santé, droits, culture, aide juridique, loisirs et bien être spirituel.

La Fédération fournit une piste d'assistance visible et accessible aux retraités et lutte contre tout ce qui peut porter atteinte aux droits civils des aînés et au caractère sacré de la vie même.

Elle encourage les membres à mettre sur pied des services d'entraide qui permettent aux retraités de demeurer actifs dans la société et combattre ainsi l'isolement et la solitude.

Pour de plus amples renseignements, prière de vous adresser à la Fédération dont le siège social est au Centre culturel franco-manitobain, 340, boulevard Provencher, Saint-Boniface, local 242 ou composer le 235-0670.

Corinne Leblanc-Fenez
Directrice générale.

Une petite voix enjouée vous répond, à l'occasion, lorsque vous appelez au bureau de la FAFM, cette petite rousse n'est nulle autre que **madame Josée Desjardins** qui, nous dit-on, prend plaisir à travailler avec ce groupe dynamique qu'est la Fédération des aînés franco-manitobains. Si vous êtes à planifier votre retraite, venez faire un tour et préparez-vous à être bien occupé, car les activités ne manquent pas!

ALLIANCE CHORALE MANITOBA

Ça chante à l'Alliance Chorale!

Le 22 mars,

il y aura une première répétition pour adultes, en la Salle Pauline-Boutal du Ccfm, en préparation pour le

Festival de la chanson

qui aura lieu au Walker Theatre le 30 mai prochain.

Plus de 300 voix seront réunies sur une même scène.

Un déploiement de talent à ne pas manquer!

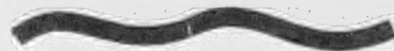
AFIN DE TRAVAILLER ENSEMBLE

Le Ccfm prévoit faire une rencontre d'information et d'échange entre les membres des conseils d'administration et du personnel des groupes résidents, afin d'expliquer le mandat du Ccfm ainsi que les ressources techniques, humaines et financières qu'il leur accorde. (ex : les taux de location déjà très réduits n'ont pas été augmentés depuis plusieurs années. Le Ccfm finance donc ainsi, en partie, chaque groupe utilisateur de ses espaces.)



LA BOUTIQUE

La Boutique d'arts et métiers offre toute une gamme d'oeuvres faites exclusivement à la main par des artistes manitobains. Ouverte du lundi au samedi, de 9 h à 21 h, et le dimanche de 12 h à 17 h.





LE CAFÉ JARDIN

Spécialisé en cuisine canadienne-française, le Café Jardin est ouvert pour le déjeuner du lundi au vendredi, de 11 h 30 à 14 h. Vaste stationnement gratuit. Réservations : 233-9515

Bonjour!

Nous apprécierions vos commentaires et vos suggestions concernant notre nouveau bulletin d'information.

Vous pouvez nous communiquer vos idées en appelant au (204) 233-8972, ou en nous écrivant au ***Centre culturel franco-manitobain.***

SYLVIE ROSS
Chef du marketing et des ventes

PRIMUS : DU THÉATRE ÉNERGIQUE ET ORIGINAL

ALKOREMMI est la plus récente production de la troupe Primus et a déjà connu un succès sur la scène anglophone lors de sa représentation au Prairie Theatre Exchange en avril '91. La troupe Primus est reconnue pour son énergie, son courage et son engagement à présenter une nouvelle forme d'expression théâtrale. Depuis sa première participation au Fringe Festival en 1989, ses succès ne se comptent plus. Cette jeune troupe a su se mériter le respect de ses pairs grâce à des productions originales et de qualité.

ALKOREMMI utilise la magie, la musique, la danse et des éléments emprunté au monde du cirque afin d'apprivoiser la vie et la mort, et de nous révéler la spiritualité de l'être humain. Le spectacle est présenté pour la première fois en français, en collaboration avec le Ccfm, du **25 mars au 2 avril à 20 h** en la Salle Jean-Paul-Aubry du Ccfm. Le coût des billets est de 12$ pour les adultes et de 10$ pour les étudiants et les personnes de l'âge d'or.

* * *

" ALKOREMMI has too much magic not to share it with everyone who remembers, even dimly, how things used to be, once upon a time "

Jaqui Good, CBC Radio, Winnipeg.

* * *

" Primus is to be congratulated, not only for a wonderful work, but also for their courage and their dedication to their art. ALKOREMMI should be seen both by those who want to develop alternative theatre and those who think there is only one way of doing theatre. "

Kevin Longfield, Theatrum, June/July/August 1991.

* * *

Le 21 mars '92,

Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale.

Le Ccfm sera l'hôte de diverses activités lors de cette journée. Nous vous encourageons à participer aux événements dans votre communauté ou à venir nous visiter.

Soyez à l'affut des médias pour la programmation complète relative à la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale.

COUPON D'ABONNEMENT : Oui! Je désire recevoir votre bulletin d'information.

Nom : ______________________________

Adresse : ______________________________

Code postal : ____________ Tél. : (rés.) ____________ (bur.) ____________

S.V.P. faire parvenir à : Chef du marketing et des ventes,
Centre culturel franco-manitobain
340, boulevard Provencher,
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 0G7



ARTS VISUELS

ASSOCIATION ET INTÉGRATION

(le multiculturalisme : une évolution sociale/ Multiculturalism as a social evolution)

de **Toni Martinez**

du 27 février au 29 mars 1992

Toni Martinez, artiste contemporain, nous présente une exposition de ses plus récentes œuvres. Sa vision de la société nous est offerte sous la forme d'une installation; c'est-à-dire que l'artiste utilise la peinture, des constructions média-mixtes, ainsi que des effets d'éclairage, pour donner à son exposition un aspect unique et personnel.

PAULINE BOUTAL

du 9 avril au 10 mai 1992

" Portraitiste reconnue, madame Pauline Boutal s'est aussi beaucoup intéressée à peindre les paysages et les bâtiments qui lui étaient chers. Par ses tableaux, elle partage avec nous la vision qu'elle a de son pays d'adoption et de sa "douce" France, son pays natal. Le contraste de ses ombres profondes, mais vivantes, et ses éclats de lumières, n'est pas sans rappeler les impressionnistes français. "

- exposition d'œuvres de collectionneurs privés et de la collection permanente du Centre culturel franco-manitobain.